

Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**ВАРИАНТ № 1**

Ответами к заданиям являются слово, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в бланк ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

киломЕтр | отобралА | (без) инструктажА | языковАя (норма) | хвОя

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним**, и запишите подобранное слово.

Успех внешней политики государства во многом зависит от опыта и таланта ДИПЛОМАТОВ.

Полина Ивановна спрятала эти письма на ВЕЧНОЕ хранение в старинный шкаф. Опубликованная в журнале статья показала мне весьма ИНФОРМАЦИОННОЙ и поэтому очень полезной.

ЛИЧНОЕ имущество охраняется законом.

Профессии врача и учителя – самые ГУМАННЫЕ профессии на земле.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

опытные АПТЕКАРИ
НАИСЛОЖНЕЙШИЙ

более СЕМИСОТ человек

пара БОТИНКОВ

гораздо ЛУЧШЕ

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

пок..рение разг..раться укр..тителъ вл..стелин пок..рать

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пр..своить, пр..града
бе..дарно, ра..шифровать
о..далённый, на..пилить
из..мать, от..граться
п..еса, необ..ятный

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

привередл..вый успока..ваться увелич..вать недвиж..мый претерп..вать

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

догон..шь озадач..вший разбуд..шь омыва..мый расчист..вший

8. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Океан – это (НЕ)ТОЛЬКО вода, это растворённые соли, взвешенные минеральные частицы, газы, органические вещества.

(НЕ)МАЛУЮ роль в тёплом приёме и доверии, которое оказало Чичикову губернское общество, сыграл титул коллежского чиновника.

У журналиста (НЕ)БЫЛО точных данных о количестве участников митинга.

(НЕ)ВСЕ выделенные слова в предложении оказались многозначными.

В простом предложении с двумя однородными членами запятая перед соединительным союзом (НЕ)НУЖНА.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.

(ОТ)ТОГО поворота дорога шла (В)ВЕРХ среди столетних сосен.

Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имени.

Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать – громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.

Я заметил, что сестра ТАК(ЖЕ), как и я, волнуется, (ПО)ЭТОМУ я поспешил её успокоить.

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква **Н**.

В первых картинах И.Н. Никитина есть некоторая упрощё(1)ость: фигуры выхваче(2)ы из темноты неопределё(3)ого пространства лучом яркого света и существуют вне связи со средой.

11. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) И.Н.Крамской считал работу над портретом Н.А. Некрасова оконченной и другой замысел уже волновал его творческое воображение.
- 2) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно и в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.
- 3) Индивидуальность писателя проявляется в предпочтении того или иного цветового эпитета.
- 4) Лес шумел то убаюкивающе и певуче то порывисто и тревожно.
- 5) А. Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

12. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Почти не отступая (1) от сюжета гоголевской повести (2) и (3) по возможности сохраняя характерный гоголевский язык (4) Н.А. Римский-Корсаков создал либретто оперы «Вечера на хуторе близ Диканьки».

13. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Чёрный бархатный шмель (1) золотое оплечье (2) заунывно гудящий певучей струной (3) ты зачем залетаешь в жильё человечье (4) и (5) как будто (6) тоскуешь со мной?.. Не дано тебе знать человеческой думы (7) что давно опустели поля (8) что уж скоро в бурьян (9) сдует ветер угрюмый золотого сухого шмеля!

14. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Недавно в Москве (1) был установлен памятник (2) князю Владимиру (3) во времена княжения (4) которого (5) состоялось крещение Руси.

15. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

По ночам к реке подвозили лес (1) и (2) когда белый туман закутывал берега (3) все восемь рот настилали доски (4) на обломки мостов.

**Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ВАРИАНТ № 2**

Ответами к заданиям являются слово, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в бланк ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

взяла | одаришь | трубопровод | новорождённый | принять

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Это был **ПАМЯТНЫЙ** разговор, который повлиял на мою судьбу.
Интересные страницы в истории **ТЕХНИЧЕСКОГО** прогресса связаны с попытками человечества оторваться от земли.
В неясном, рассеянном свете ночи открылись перед нами **ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЕ** и прекрасные виды столицы.
Картина, **ПРЕДОСТАВЛЕННАЯ** на выставке, недавно отреставрирована знаменитым мастером.
В заповеднике много деревьев **ЦЕННЫХ** пород.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ЛЯГТЕ на пол
МЕНЕЕ УДОБНЫЙ
ШЕСТЬЮСТАМИ учениками
ведро ПОМИДОР
ИХ взгляды

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

сув..ренитет орнам..нт в..рховье возр..ст прогр..ссивный

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

по..кладка, о..бойный
пр..встать, пр..кратить
на..граться, из..скать
бар..ер, обез..яна
поз..вчера, п..терять

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

доста..вать оскуд..вать переворач..вать изменч..вый приветл..во

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

произнос..шь засмотр..шься переосмысл..вший перекин..шь замет..вший

8. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Наступила осень с (НЕ)СКОНЧАЕМЫМИ дождями, мокрыми дорогами, с тоской по вечерам.
Природная система чешуек крыльев бабочек (НЕ)ЯВЛЯЕТСЯ строго упорядоченной.
Трава, ещё (НЕ)УСПЕВШАЯ вытянуться, окружала почерневшие пни.
По мнению географов, одна треть земной суши (НЕ)СВЯЗАНА ни с какими видимыми следами человеческой деятельности.
(НЕ)ТАК давно произошло событие, изменившее мою жизнь.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ всей жизни надо учиться читать **ТАК(ЖЕ)**, как учатся понимать музыку.
ЧТО(БЫ) уникальный аромат кофе сохранялся дольше, храните распечатанную упаковку плотно закрытой (В)ДАЛИ от прямых солнечных лучей и посторонних запахов.
Синички перепархивают (В)ДОЛЬ опушки с дерева на дерево и тихонько перекликаются, боясь потерять (ДРУГ)ДРУГА.
Моцарт предпочёл жизнь свободного художника (ПОЛУ)КРЕПОСТНОЙ службе у влиятельного вельможи: великий музыкант не захотел принести (В)ЖЕРТВУ господствующим вкусам свои идеалы.
ЧТО(БЫ) вернуть Радищева современному читателю, необходимо попытаться беспристрастно оценить его философские взгляды **ТАК(ЖЕ)**, как и литературное творчество.

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Своеобразие художестве(1)ого мира ра(2)их повестей Н.В. Гоголя связа(3)о с использованием фольклорных традиций: име(4)о в народных сказаниях, полуязыческих легендах и преданиях писатель нашёл темы и сюжеты для своих произведений.

11. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Слова и выражения французского происхождения в русском языке называются галлицизмами.
- 2) Полы в средневековом замке устилали ароматными травами или тростниковыми циновками.
- 3) Раньше он либо не замечал окружающей природы либо смотрел на неё с практической точки зрения.
- 4) Наиболее богат и разнообразен растительный и животный мир влажных тропических лесов.
- 5) Для метода голландских художников важное значение имеет как опыт непосредственного созерцания так и реализация его в художественном образе.

12. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

13. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Слушайте (1) товарищи потомки (2) агитатора (3) горлана-главаря! Заглуша поэзии потоки (4) я шагну через лирические томики (5) как живой с живыми говоря... Мой стих дойдёт (6) но он дойдёт не так, - не как стрела в амурно-лировой охоте (7) не как доходит к нумизмату (8) стёршийся пятак (9) и не как свет умерших звёзд доходит.

14. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Через сто лет после основания (1) Петербург стал пышным городом (2) перед красотой (3) которого (4) померкла старая столица.

15. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Всегда трудно приступить к выполнению нелюбимой работы (1) и (2) чтобы хоть немного оттянуть неприятный момент (3) мы часто ищем любые предлоги (4) которые могут (5) хоть как-то оправдать наше безволие.

**Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ВАРИАНТ № 3**

Ответами к заданиям являются слово, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в бланк ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

понялА | завИдно | красИвейший | дозвонИмся | прибЫл

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Сосновые сухие леса на берегах реки перемешивались с **ВЕКОВЫМИ** дубовыми рощами.

Уже в конце 2011 года эту футбольную команду **ПОПОЛНИТ** ещё один профессиональный игрок.

Чем важнее, сложнее был вопрос, тем теплее, глубже, сердечнее становился её **ПРИЗНАТЕЛЬНЫЙ** взгляд.

ОТБИРАЯ имя для ребёнка, родители обычно стараются учесть, как оно сочетается с отчеством, гармоничен ли образованный сочетанием имени, отчества и фамилии звуковой ряд.

Режиссёр обещал сделать всё возможное, чтобы не допустить намеренного **ПРИНИЖЕНИЯ** достоинств созданной им картины.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ВАЖНЕЙШИЙ
более **ТРЕХСОТ** книг
без **ТУФЛЕЙ**
спелых **АБРИКОСОВ**
по **ОБЕИМ** сторонам

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

щ..петильный бл..стательный энцикл..педия ус..ление ц..ремония

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

ро..черк, и..быток
под..ехать, интер..ер
п..давать, з..облачный
пр..амбула, пр..поны
о..дать, по..тянуть

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

удушл..вый раскашл..ться устойч..вость продл..вающий перестра..ваясь

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

тян...шь мурлыч..шь приемл..мый завис..ть слыш..мый

8. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

К сожалению, на человека воздействуют (**НЕ**)**ТОЛЬКО** высокохудожественные произведения.

Трудно поверить в то, что нет вещества более (**НЕ**)**ОБЫКНОВЕННОГО**, более удивительного и загадочного, чем обычная вода.

Эпитет – это (**НЕ**)**ОБЫЧНОЕ** определение, а образное.

Искусство витража развилось (**НЕ**)**СРАЗУ**, вначале это была прозрачная мозаика из цветного стекла.

Я (**НЕ**)**ОБЯЗАН** доверять вашим словам.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Творчество Верди относится (**ПО**)**ПРЕИМУЩЕСТВУ** к оперному жанру, в **ТО(ЖЕ)** время его перу принадлежит «Реквием» - траурное музыкальное произведение.

Продавцу предоставляется право досрочной доставки товара, (**ПРИ**)**ЧЁМ** покупатель обязан принять товар, а **ТАК(ЖЕ)** оплатить его стоимость на условиях заключённого контракта.

(**В**)**НАЧАЛЕ** литературной работы каждый успех снижает требовательность к самому себе, а надо просить судьбу, **ЧТО(БЫ)** она была построже.

Река шумела всё **ТАК(ЖЕ)** ровно, широко, и (**ПО**)**ПРЕЖНЕМУ** мерцали на её плёсе золотые острые искры.

Как же прожить жизнь так, **ЧТО(БЫ)** не жалеть о сделанных ошибках и в **ТО(ЖЕ)** время не тосковать о чём-то когда-то не исполненном?

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

В начале XX столетия были изобре(1)ты новые способы организации звуков в музыкальном произведении и однове(2)о с этим возрождалось подли(3)ое звучание оркестровых инструментов.

11. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Любое техническое изобретение или искусство той или иной исторической эпохи является результатом стремления человека к истине.
- 2) Ни скверная английская погода ни ледяная стужа спальни ни все другие неурядицы не могли изменить настроение гостя.
- 3) В поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» в той или иной степени использованы все основные жанры фольклора.
- 4) Для проверки правописания безударной гласной слова надо либо изменить слово либо подобрать родственное.
- 5) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.

12. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Дети (1) охваченные очарованием яркого огня (2) притихли (3) молча глядя (4) на пламя костра.

13. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Разбуди меня завтра рано (1) о (2) моя терпеливая мать! Я пойду за дорожным курганом (3) дорогого гостя встречать... Разбуди меня завтра рано (4) засвети в нашей горнице свет. Говорят (5) что я скоро стану знаменитый русский поэт. Воспою и тебя и гостя (6) нашу печь (7) петуха и кров (8) и на песни мои прольётся (9) молоко твоих рыжих коров.

14. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Печорин невольно подмечает человеческие недостатки (1) знанием (2) которых (3) он особенно гордится.

15. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

В новом романе известного писателя (1) рассказывается о трудностях (2) с которыми приходится сталкиваться людям в начале жизненного пути (3) и (4) хотя герои книги очень молоды (5) они с честью проходят через все испытания.

Краевая диагностическая работа № 1 по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**ВАРИАНТ № 4**

Ответами к заданиям являются слово, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в бланк ответов № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

аГЕнт | нАчав | красИвее | тОрты | стАтуя

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Всех участников олимпиады наградили **ЦЕННЫМИ** подарками.
Последние десятилетия характеризуются широким распространением разнообразных средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных **ИНФОРМАЦИОННЫХ** носителях.
ДИПЛОМАТЫ Московского конкурса артистов балета приняли участие в заключительном концерте.
В этот майский день пришло **ВЕЛИКОЕ** известие, что мы победили и что война окончена.
В этом году издательством был выпущен календарь **ПАМЯТНЫХ** дат.

3. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ВЫСОХЛА
в ШКАФУ
пять **ПОЛОТЕНЕЦ**
ШЕСТИСОТ семи человек
ИХНИЕ дела

4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

пр^овозг^л.ш^ать укр^{..}титель з^{..}ря к^{..}мпаньон вл^{..}стелин

5. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

пред^{..}явить, об^{..}ём
под^{..}брать, поз^{..}вчера
пр^{..}уныл, пр^{..}образился
ра^{..}кидать, ра^{..}росшийся
роз^{..}грыш, контр^{..}гра

6. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **Е**.

настойч^{..}вость застенч^{..}вый улыбч^{..}вый отрасл^{..}вой недогадл^{..}вый

7. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква **И**.

обид^{..}вший эконом^{..}шь неприемл^{..}мый дремл^{..}шь замасл^{..}нный

8. Определите предложение, в котором **НЕ** со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Трудно не преувеличивать счастье, которым тебе (**НЕ**)**ДАНО** насладиться.
Дон в месте переправы далеко (**НЕ**)**ШИРОКИЙ**, всего около сорока метров.
Григорий был человеком (**НЕ**)**ОБЫЧАЙНО** талантливым, хотя и считался вечным студентом.
Никогда (**НЕ**)**СЛЕДУЕТ** терять надежду на благоприятный исход событий.
В своих ранних картинах **И. Левитан** (**НЕ**)**УХОДИЛ** в сказочный мир или в древнерусскую старину.

9. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Воспитательное значение художественной литературы огромно, (**ПО**)**ТОМУ** что она действует на мысли человека **ТАК(ЖЕ)** сильно, как и на чувства.
Художники-импрессионисты большое внимание уделяли свету, постоянно меняющемуся (**В**)**ТЕЧЕНИЕ** дня, и воздуху, в который **КАК(БЫ)** погружены предметы и фигуры людей.
(**И**)**ТАК**, все мои блестящие надежды рушились, и (**В**)**МЕСТО** весёлой московской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой.
Лесная малина (**ПО**)**СРАВНЕНИЮ** с садовой мелкая, но гораздо более сладкая и душистая, (**ПО**)**ЭТОМУ**, даже выращивая прекрасную крупную садовую малину, деревенские жители любят ходить за лесной.
По карте можно странствовать **ТАК(ЖЕ)**, как по земле, но, когда попадаешь на эту настоящую землю, (**ТОТ**)**ЧАС** сказывается знание карты.

10. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Драгоцен(1)ым камнем, огранё(2)ым великим мастером – Временем, можно назвать древнерусскую литературу, богатства которой ещё в полной мере не осозна(3)ы.

11. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Вопрос о происхождении жизни на Земле во все времена имел как познавательное так и мировоззренческое значение.
- 2) Сама жизнь диктует художнику и сюжет и композицию картины и выбор красок.
- 3) В состав фразеологизма могут входить устаревшие слова или слова в переносном значении.
- 4) Своими пьесами и рассказами Чехов создал самобытный и совершенно автономный мир.
- 5) Язык – это основа национальной памяти и его надо беречь.

12. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Иван Яковлевич бросил перо (1) и (2) откинувшись на спинку стула (3) стал смотреть за окном на поляну (4) залитую (5) лунным светом.

13. Укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.

Вызолачивайтесь в солнце (1) цветы и травы! Весньтесь (2) жизни всех стихий! Я хочу одной отравы – пить и пить стихи. Сердце обокравшая (3) всего его лишив (4) вымучившая душу в бреду мою (5) прими мой дар (6) дорогая (7) больше я (8) может быть (9) ничего не придумаю.

14. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Государственная Третьяковская галерея (1) основателем (2) которой (3) был московский купец Павел Михайлович Третьяков (4) в наши дни признана музеем русского искусства с мировым значением.

15. Укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Дверь подъезда внезапно распахнулась (1) и на улицу выскочил крепкий молодой человек (2) который (3) если бы Алексей не успел в последний момент посторониться (4) наверняка налетел бы прямо на него.