**Муниципальное образование город Краснодар**

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования город Краснодар**

**средняя общеобразовательная школа № 68**

**УТВЕРЖДЕНО**

решение педсовета протокол **№1**

от « 30 » августа 2018г.

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_\_\_С.Н.Фатейчев

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по английскому языку**

**Уровень образования основное общее образование (5 -9 классы)**

**Количество часов 510**

**Учитель Паксеева Татьяна Васильевна**

**Рабочая программа разработана на основе авторской (рабочей) программы по английскому языку к УМК «Rainbow English» для учащихся 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений. Авторы: О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова, М.: «Дрофа», 2015 год**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС). Программа отвечает требованиям ФГОС ООО, учитывает основные требования, предъявляемые к современным УМК по иностранным языкам, соотносится с действующей примерной программой обучения по английскому языку в основной общеобразовательной школе, ориентирована на общеевропейские компетенции владения иностранным языком. Данная программа разработана на основе авторской (рабочей) программы по английскому языку к УМК «RainbowEnglish» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений. (Английский язык.5-9 классы: учебно-методич. пособ./О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2013.– 112с. – (RainbowEnglish), в соответствии с Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ СОШ № 68.

Рабочая программа рассчитана на 102 часа школьного учебного плана при нагрузке 3 часа в неделю и предусматривает резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов. Срок реализации программы – 5 лет.

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;

- организационно-планирующую;

- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

**Цели и задачи программы**

В соответствии с ФГОС изучение иностранного языка в школе направлено на формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений и отношение к деятельности в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), планировать свое речевое и неречевое поведение.

Языковая компетенция — готовность и способность применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для общеобразовательной школы; владение новым по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на изучаемом языке.

Социокультурная компетенция— готовность и способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны/стран изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам и психологическим особенностям учащихся на разных этапах обучения; сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, уметь объяснить эти различия представителям другой культуры, т. е. стать медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий.

**Образовательная, развивающая и воспитательная цели** обучения английскому языку реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Говоря об общеобразовательной цели обучения ИЯ, необходимо иметь в виду три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование.

Общее образование нацелено на расширение общего кругозора учащихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политике, экономике, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной культуре. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразных средств обучения, научных, научно-популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе Интернета.

Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе; неоднородности и вместе с тем самодостаточности различных языков и культур, о человеке как о языковой личности и особенностях вторичной языковой личности, изучающей иностранные языки и культуры; дальнейшее совершенствование умений оперирования основными лингвистическими терминами, развитие языковой и контекстуальной догадки, чувства языка.

Филологическое образование обеспечивается:

а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык (в условиях работы в национальных школах);

б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;

в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов на основе культурных универсалий;

г) овладением культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самосознания, общепланетарного образа мышления; обучение этически приемлемым и юридически оправданным политкорректным формам самовыражения в обществе; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих к различным вероисповеданиям. Социокультурное образование обеспечивается широким применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны изучаемого и родного языков, фотографий, путеводителей, карт, объявлений, плакатов, меню, театральных и концертных программ и других артефактов, систематическим использованием звукового пособия, страноведческих видеофильмов на английском языке. Формирование и развитие социолингвистической компетенции, которое предполагает овладение учащимися социально приемлемыми нормами общения с учетом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, определяющих выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, регистра общения в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии учащихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

—развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);

—развитие умения самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;

—развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

—развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;

—развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;

—развитие потребности в дальнейшем самообразовании в области ИЯ.

Развитие учащихся как членов общества предполагает:

—развитие умений самореализации и социальной адаптации;

—развитие чувства достоинства и самоуважения;

—развитие национального самосознания.

Решение поставленных задач обеспечивается обильным чтением текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических) и аудированием, обсуждением поставленных в них проблем, обменом мнений школьников как на основе прочитанного и услышанного, так и на основе речевых ситуаций и коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики. Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального самосознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что безусловно способствует формированию поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа ее носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

В связи с тенденцией интеграции российского образования в европейское образовательное пространство встала проблема уточнения уровней владения иностранным языком и приведение их в соответствие с уровнями владения ИЯ, принятыми в Евросоюзе. В соответствии с Европейским языковым портфелем, разработанным в рамках проекта «Языковой портфель для России», УМК для 5—9 классов общеобразовательной школы серии “RainbowEnglish” обеспечивает достижение уровня А 2 (Допороговый).

**2. Общая характеристика предмета «Иностранный язык»**

Концептуальной основой построения учебной дисциплины «Английский язык» в 5—9 классах являются личностно-деятельностный, компетентностный, коммуникативно-когнитивный, межкультурный подходы к образованию в области иностранных языков в общеобразовательной школе, которые позволяют учитывать возрастные изменения учащихся основной школы, обусловленные переходом от детства к отрочеству:

1. Смена ведущего вида деятельности. На данном этапе на смену учения как ведущего вида деятельности младших школьников приходит общение со сверстниками, взрослыми, что создает прекрасные условия для организации парного, группового общения, моделирования ситуаций межкультурного общения со сверстниками за рубежом, использования ресурсов Интернета для организации непосредственного общения, выполнения международных проектов и т.п.

2. Повышение познавательной и творческой активности, желание выйти за пределы учебной программы дают возможность широкого использования творческих заданий, усложняющихся речевых задач в процессе формирования языковой, речевой и социокультурной компетенций, более активное использование проектных заданий, ролевых и деловых игр, драматизации как на уроках, так и во внеклассной работе.

3. Формирование организационных способностей, повышение личной ответственности за коллективно принятое решение, что позволяет более активно внедрять проектные задания, предполагающие умение работать в команде, выполнять роль лидера, соотносить свои личные интересы с интересами группы, нести ответственность за порученный раздел проектной работы.

4. Становление подлинной индивидуальности, более высокого уровня самостоятельности дает возможность особенно в 8—9 классах увеличить объем работы, связанный с поиском и сбором страноведческой, культурологической информации в Интернете, выполнением индивидуальных и групповых творческих заданий.

5. Формирование и развитие мотивов учения, связанных со стремлением к личностному самосовершенствованию — самопознанию, самовыражению, самоутверждению, с желанием расширить и углубить свои знания, совершенствовать уровень владения иностранным языком. Этому во многом способствует увеличение доли речевых задач, предполагающих обмен мнениями, аргументацию своих суждений, более активное использование заданий, связанных с подготовкой электронных презентаций по изучаемой теме или выполненному проекту.

6. Формирование системы ценностных ориентаций, формирование образа своего Я, осознание своей гражданской и этнокультурной идентичности становится возможным в процессе сопоставления явлений и фактов изучаемой и родной культур, в результате чего формируется уважение к представителям других культур, эмпатия, толерантность.

7. Возрастающая интеллектуальная активность, преобладание логического мышления дают возможность полноценно формировать и совершенствовать универсальные умственные действия анализа, синтеза, обобщения, абстрагирования, специальные учебные навыки и умения, в целом учебно-познавательную компетенцию школьников.

Таким образом, центром образовательного процесса становится ученик с его индивидными и личностными характеристиками, ценностными ориентациями, интересами, склонностями, мотивами. И важно направить процесс бурного физического, интеллектуального и духовного развития учащихся данной возрастной группы на формирование иноязычной коммуникативной компетенции, потребности учащихся пользоваться иностранным языком как средством общения, познания, самореализации, социальной адаптации.

Учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, предопределяет цель обучения английскому языку как одному из языков международного общения.

Выбор данной программы и учебно-методического комплекса обусловлен тем, что методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяет использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, сформированных в начальной школе, создаёт механизмы реализации требований ФГОС и воспитания личности, отвечающей на вызовы сегодняшнего дня и имеющей надёжный потенциал для дня завтрашнего.

Данная программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества и составлена для реализации курса английского языка в 5 классе, который является частью основной образовательной программы по английскому языку со 2 по 11 класс.

1. **Описание места предмета в базисном учебном плане**

Иностранный язык (в том числе английский) входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки. В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Согласно «Концепции федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» (Стандарты второго поколения) изучение иностранных языков предполагается проводить на всех трех ступенях общего образования (начальное, основное и полное общее образование на базовом и профильном уровнях), что нашло отражение в федеральном базисном учебном плане по иностранным языкам и «Примерных программах по учебным предметам».

Основное назначение предмета «Иностранный язык» состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык – один из важных и относительно новых предметов в системе подготовки современного и полиязычного общества. Наряду с русским языком и литературным чтением он входит в число предметов филологического цикла и формирует коммуникативную культуру школьника, способствует его общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

Воспитание общей коммуникативной культуры, формирование коммуникативной компетенции в родном и иностранном языках — это важнейшая задача современной школы, успешное осуществление которой во многом зависит от основ, заложенных в начальной школе.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Федеральный государственный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

• формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

• осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

• стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

• формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

• развитие таких качеств, как воля, целеустремленность,   
креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

• формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

• стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям   
иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

• готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты изучения иностранного языка в основной школе:**

• развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

• развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

* развитие умения обобщать, устанавливать аналои, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно – следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

• развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

* развитие умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать своё мнение;

• развитие умения смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

* развитие умения использования информационно – коммуникационных технологий;

• развитие умения осуществления регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты**освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку:

**А.** **В коммуникативной сфер**е (т.е. владении иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

**В говорении:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов

в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета,

при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая

свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника

согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного

лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на

будущее;

- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и    странах изучаемого языка;

- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную  мысль прочитанного/услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

**В аудировании:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекста краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую

информацию;

**В чтении:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов;

- уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

**В письменной речи:**

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

- кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковая компетенция (владение языковыми средствами):**

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное,  повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;

- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);

- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;

- знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

**Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого

поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение

этих знаний в различных ситуациях формального и неформального

межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных

норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

**Компенсаторная компетенция** – умение выходить из трудного положения в

условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации

за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых

трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б.** **В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений

и составлении собственных высказываний в пределах тематики

основной школы;

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;

- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и

лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым

словарями, мультимедийными средствами);

- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного

изучения иностранных языков.

**В.** **В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе

культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники

информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так

и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических

поездках, молодежных форумах.

**Г.** **В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на

иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на

иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных

тенденций в живописи, музыке, литературе.

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Д. В трудовой и физической сферах:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном плане.

1. **Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | *Темы, разделы* | Количество часов | | | | | | |
| Авторская  (рабочая)  программа | Рабочая программа | Рабочая программа  по классам | | | | |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | **Мои друзья и я**  1.1Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями.  1.2 Решение конфликтных ситуаций.  1.3 Внешность и черты характера человека. | 65 | 65 | 12 | 19 |  |  |  |
| 2 | **Досуг и увлечения.**  2.1 Спорт, кино, театр, музей, музыка, чтение.  2.2 Молодежная мода.  2.3 Карманные деньги. Покупки.  Переписка.  2.4 Путешествия и другие виды отдыха. | 70 | 65 | 25 | 31 |  | 50 |  |
| 3 | **Здоровый образ жизни.**  3.1 Режим труда и отдыха, спорт,  правильное питание,  отказ от вредных привычек.  3.2 Тело человека и забота о нём. | 55 | 55 | 15 |  | 17 | 26 |  |
| 4 | **Школьное образование.**  4.1 Изучаемые предметы и отношение к ним.  4.2 Школьная жизнь.  4.3 Каникулы.  4.4 Переписка с зарубежными сверстниками,  международные обмены  4.5 Школьное образование за рубежом. | 70 | 60 | 6 | 2 | 17 |  |  |
| 5 | **Профессии в современном мире**.  5.1 Проблемы выбора профессии.  5.2 Роль иностранного языка в планах на будущее. | 35 | 35 | 2 |  | 17 |  |  |
| 6 | **Вселенная и человек.**  6.1 Природа: флора и фауна.  6.2 Проблемы экологии и  защита окружающей среды.  6.3 Климат, погода.  6.4 Особенности проживания в городской/сельской местности. | 60 | 50 | 4 | 7 | 34 |  |  |
| 7. | **Технический прогресс:**  7.1 Достижения науки и техники,  7.2 Транспорт | 30 | 30 |  |  |  |  |  |
| 8 | **Средства массовой информации и коммуникации**  8.1 Пресса  8.2 Телевидение, радио, Интернет | 40 | 40 |  |  |  |  |  |
| 9 | **Родная страна и страны изучаемого языка.**  9.1 Географическое положение.  9.2 Столицы и крупные города, регионы,  достопримечательности.  9.3 Культурные и исторические особенности  9.4 Национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи  9.5 Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. | 100 | 110 | 38 | 43 | 17 | 26 |  |
|  | **Итого:** | **525** | **510** | **102** | **102** | **102** | **102** | **102** |

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№**  **темы** | | **Содержание**  **(тема, название урока)** | **Основные виды учебной**  **деятельности** | |
| **Ученик научится:** | |
| **Раздел 1. Каникулы закончились (16 часов)**   * 1. **Летние каникулы- 7 часов**   2. **Каникулы дома и за рубежом – 9 часов** | | | | | |
| 1. | 4 | Летние каникулы.  Простое настоящее и прошедшее время. Повторение | | - составлять монологическое высказывание  - описывать тематические картинки;  - извлекать запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;  - устанавливать логико-смысловые связи втексте для чтения;  - работать в парах | |
| 2. | 2 | Наши выходные  Простое прошедшее время. | | - составлять монологическое высказывание на тему «My weekend» на основе перечня вопросов; извлекать запрашиваемую информацию из текста для аудирования;  - устанавливать логико-смысловые связи в тексте для чтения; | |
| 3. | 2 | Каникулы в Британии Выражение «to be going to do smth.» | | -говорить о планах на будущее, используя конструкцию «to be going to do smth.» | |
| 4. | 2 | Места отдыха. Простое прошедшее время. | | - извлекать запрашиваемую информацию из текста для чтения; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; описывают тематические картинки | |
| 5. | 9 | Страны и города Европы | | - описывать тематические картинки;  - извлекать запрашиваемую информацию из текста для аудирования  - систематизируют знания о городах Европы и их столицах | |
| 6. | 2 | Рабочий день. Погода  Степени сравнения прилагательных. Повторение. Конструкция as...as. | | - соотносить верные утверждения с содер-жанием текста для аудирования;  - дополнять тексты верными глагольными формами;  - повторить правила образования степеней сравнения прилагательных;  - сравнивать предметы и явления;  - познакомиться с конструкциями as...as, not so...as и учиться употреблять их в речи | |
| 7. | 4 | Школьные каникулы в России | | - сравнивать предметы и явления;  - знакомятся с особенностями значения и употребления лексической единицы country,научится использовать её в речи | |
| 8. | 4 | Каникулы дома и за рубежом.  Практика чтения | | - соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;  - соотносить верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения | |
| 9. | 6 | Погода в разных местах и в разные времена года.  Практика устной речи | | - сравнивать времена года;  - составлять диалоги по теме «Weather»;  - высказываться по прочитанному тексту | |
| 10. | 9 | Места проведения каникул.  Лексико – грамматические упражнения | | - уметь употреблять степени сравнения прилагательных (односложные и многосложные прилагательные);  - употреблять конструкции as...as, not so...as в речи | |
| 11. | 4 | Мои летние каникулы. Практика письма | | - писать своим друзьям открытки о каникулах  - писать новые ЛЕ и неправильные глаголы; | |
| 12. | 9 | Некоторые факты о городах Европы. | | - дифференцировать на слух слова АЯ;  - сравнивать предметы и явления;  - задавать общие вопросы с использованием Present Simple и Past Simple;  - соотносить верные утверждения с содержанием текста для чтения | |
| 13. | 4 | Каникулы закончились. | | - писать диктант на лексический материал блока  - самостоятельно оценить свои учебные достижения | |
| 14. | 9 | Знакомство с мировой литературой | | - воспринимать на слух и выразительно читать стихотворение разучить и петь песню восстановить последовательность событий в басне и выразительно читать её | |
| 15. | 3 | Выходные и будни.  Лексико – грамматические упражнения | | - уметь употреблять степени сравнения прилагательных (односложные и многосложные прилагательные);  - употреблять конструкции as...as, not so...as в речи | |
| 16. | 4 | Мои летние каникулы. Проект | | -выполнить проектное задание | |
| **Раздел 2. Семейная история (16 часов)**  **2.1. Семейная история –8 часов**  **2.2. Ты и твоя семья - 8 часов** | | | | | |
| 17 | 9 | Достопримечательности русских городов. Вопрос к подлежащему | | -знакомится с орфографическими особенностями написания форм past simple правильных глаголов;  - соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;  - знакомится с правилами построения вопросов к подлежащему, отвечать на вопросы подобного типа | |
| 18 | 1 | Биографии. Новая лексика  Структура to be born. | | - дифференцировать на слух слова АЯ;  - познакомится с конструкцией to be born, научится использовать ее в речи;  - познакомится с новыми ЛЕ по теме и научится употреблять их в речи | |
| 19 | 1 | Место жительства. Вопрос к подлежащему, числительные, обозначение дат | | - познакомится с правилами построения вопросов к подлежащему с глаголом to be и отвечать на подобные вопросы;  - соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;  - повторит числительные;  - познакомится с правилами обозначения дат третьего тысячелетия | |
| 20 | 5 | Работа и карьера. Лексика по теме | | - знакомится с новыми ЛЕ по теме и научится употреблять их в речи;  - познакомится с новыми неправильными глаголами и научится употреблять их в речи;  - расширять социокультурные знания, знакомясь с гербом города Глазго | |
| 21 | 9 | Русские писатели. Модальный глагол ***can*** | | знакомится с особенностями построения отрицательных конструкций с модальным глаголом could, учится употреблять его в речи;- соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;- знакомится с новыми ЛЕ по теме и употреблять их в речи; | |
| 22 | 1 | Интересы и хобби. Общие вопросы. Новая лексика | | - познакомится с особенностями построения общих вопросов с модальным глаголом could, будет учиться употреблять его в речи;  - знакомится с новыми ЛЕ по теме и научится употреблять их в речи; | |
| 23 | 1 | Распорядок дня. Порядковые числительные | | - познакомится с особенностями употребления глагола to leave и учится использовать его в речи;  - познакомится с новыми неправильными глаголами и учится употреблять их в речи;  - знакомится с порядковыми числительными АЯ и учится использовать их в речи | |
| 24 | 1 | Семейные взаимоотношения. Практика чтения | | - соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;  соотносить верные и ложные утверждения с содержанием текста для чтения | |
| 25 | 1 | Ты и твоя семья. Практика устной речи | | - соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;  - высказываться по прочитанному тексту | |
| 26 | 1 | Мой лучший друг. Практика лексических и грамматических навыков | | - высказываться по прочитанному тексту  -правильно употреблять модальный глагол could в речи, отвечать на вопросы к подлежащему, правильно употреблять предлоги, употреблять новые ЛЕ в речи;  - использовать в речи порядковые числительные | |
| 27 | 5 | Профессии. Практика письма | | -рассказывать о профессиях членов своей семьи  -писать формы неправильных глаголов, числительные, новые ЛЕ | |
| 28 | 1 | Моя биография. Описание | | - составлять монологические высказывания о себе на основе текста – образца  -познакомится с грамматическими особенностями слова family | |
| 29 | 1 | Семейная история. | | - составлять монологические высказывания о своих родственниках на основе плана | |
| 30 | 9 | Ирландский писатель У. Аллингхэм. | | учащиеся познакомятся с ирландским писателем У. Аллингхэмом, разучат стихотворение и песню, разыграют басню | |
| 31 | 1 | Распорядок дня. Биографии. | | -писать диктант на лексический материал блока.  -писать новые ЛЕ и неправильные глаголы | |
| 32 | 1 | Проектная работа «Мои прадеды» | | - выполнит проектное задание | |
| **Раздел 3 «Здоровый образ жизни» (16 часов)**  **3.1 – Увлечения и хобби – 8 часов**  **3.2 Здоровый образ жизни – 8 часов** | | | | | |
| 33 | 3 | Увлечения и хобби | | | извлекать запрашиваемую информацию из текстов для чтения и аудирования;  - выполнять задания на множественный выбор к тексту для чтения;  - дополнять тексты верными глагольными формами;  - составлять диалоги на основе диалога-образца |
| 34 | 3 | Обозначение времени | | | Правильно обозначать время, говорить о событиях, произошедших в определённый момент времени |
| 35 | 3 | Время. Часы | | | -знакомятся со способами выражения вежливой просьбы в английском языке. -соблюдать нормы вежливости при разыгрывании диалогов |
| 36 | 3 | Спорт и игры. Оборот let’s do | | | отвечать на вопросы о своем образе жизни;  - составлять развер-нутое монологичес-кое высказывание об образе жизни различных людей на основе ключевых слов; |
| 37 | 3 | Разные стили жизни | | | -отвечать на вопросы о своём образе жизни, составлять развёрнутые монологическик высказывания об образе жизни различных людей на основе ключевых слов  - знакомятся с конструкцией *let's do ...,*  учатся её использовать при построении диалогических высказываний |
| 38 | 3 | Твоё свободное время | | | используют суффиксы *-er/-ful* для образования произ­водных слов;  знакомятся с правилами написания личного письма другу; |
| 39 | 3 | Виды спорта и хобби | | | знакомятся с особенностями американского варианта английского языка на примере разницы между глаголом *to have* и структурой *have got,* используют данные струк­туры в речи для обозначения действий в настоящем и прошлом; |
| 40 | 3 | Режим труда и отдыха. | | | развивают языковую догадку, сопоставляют значения слов, имеющих похожее звучание в русском и англий­ском языках; |
| 41 | 3 | Здоровый образ жизни | | | составляют развернутые монологические высказывания о том, как проводят свободное время члены их семьи, на основе текста-образца; |
| 42 | 3 | Здоровое питание | | | -развивают языковую догадку, сопоставляют значения слов |
| 43 | 3 | Практика лексических и грамматических навыков | | | составляют развернутые монологические высказывания о здоровом образе жизни на основе плана; |
| 44 | 9 | Бег как вид физической активности | | | расширяют социокультурные знания, знакомятся с достопримечательностью Лондона — Гайд-парком; |
| 45 | 3 | Мои любимые виды отдыха | | | пишут диктант на лексико-грамматический материал блока; |
| 46 | 3 | Виды отдыха и активных занятий | | | -самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 47 | 9 | Творчество С. Я.Маршака | | | -читают басню и рассуждают о ее морали;-выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом;  -пересказывают сказки С. Я. Маршака на английском языке; |
| 48 | 3 | Проектная работа «Здоровый образ жизни» | | | - выполнит проектное задание |
| **Раздел 4 «После уроков» (18 часов)**  **4.1. Свободное время – 9 часов**  **4.2. Хобби -9 часов** | | | | | |
| 49 | 2 | Свободное время | | | Учащиеся:  -извлекают информацию из текстов для чтения и ауди­рования;  -отвечают на вопросы о своем свободном времени; |
| 50 | 2 | Домашние животные | | | -овершенствуют навыки построения общих и специальных вопросов в различных видо – временных формах |
| 51 | 2 | В зоомагазине | | | -знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи |
| 52 | 2 | Коллекционирование | | | -совершенствовать навыки построения альтернативных вопросов в различных временных формах;  - познакомиться с конструкциями с инфинитивом типа easy to do smth. и учиться использовать их в речи |
| 53 | 2 | Идем в театр и кино | | | знакомиться с новыми ЛЕ по теме употреблять их в речи;  - совершенствовать навыки построения специальных вопросов в различных временных формах |
| 54 | 2 | Музеи и галереи | | | знакомиться с этимологией слова hobby  - использовать префикс un- для образования производных слов |
| 55 | 2 | В цирке | | | -отвечают на вопросы о своём отношении к цирку |
| 56 | 2 | В цветочном магазине. | | | соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух |
| 57 | 2 | Как провести свободное время. | | | высказываться по прочитанному тексту |
| 58 | 2 | Хобби | | | -дифференцируют на слух слова и словосочетания |
| 59 | 2 | Моё любимое занятие | | | - писать новые ЛЕ и неправильные глаголы |
| 60 | 2 | Увлечения известных людей | | | -строят развёрнутые монологические высказывания |
| 61 | 9 | Русские художники | | | -знакомятся с известными русскими художниками |
| 62 | 2 | Любимые занятия членов семьи. | | | -пишут диктант на лексико-грамматический материал блока |
| 63 | 9 | Творчество английского писателя А. Милна | | | -выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом;  разучивают песню |
| 64 | 2 | Традиции и увлечения | | | отвечают на вопросы по теме «Хобби» |
| 65 | 2 | Свободное время с семьёй | | | - практикуются в лексике и грамматике по теме урока |
| 66 | 2 | Проектная работа «Это моё хобби» | | | - выполняют проектное задание |
| **Раздел 5. «Путешествия» (18 часов)**   * 1. **Путешествия – 7 часов**   2. **Города мира и их достопримечательности- 11** | | | | | |
| 67 | 2 | **Путешествия** | | | - выразительно читать рифмовку;  - совершенствовать навыки построения вопросов, начинающихся со слова whose  - познакомиться с абсолютными формами притяжательных местоимений и учиться употреблять их в речи;  - знакомиться с новыми ЛЕ по теме и употреблять их в речи;  - соблюдать нормы произношения при чтении новых слов;  - дополнять предложения подходящими ЛЕ |
| 68 | 2 | Почему люди путешествуют | | | совершенствовать навыки построения вопросов, начинающихся с what и which |
| 69 | 9 | Шотландия. Описание страны | | | учиться отвечать на разделительные воп-росы, совершенствовать этот граммати-ческий навык на основе различных уп-ражнений |
| 70 | 2 | Я люблю путешествовать. | | | соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; |
| 71 | 2 | Виды путешествий | | | дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами; |
| 72 | 2 | Путешествие за рубеж | | | составлять развернутые монологические высказывания о своих путешествиях на основе списка вопросов; |
| 73 | 9 | Город моей мечты | | | расширять представления об английских предлогах, совершенствовать навыки использования предлогов в речи |
| 74 | 9 | **Города мира и их достопримечательности** | | | соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;- дополнять текст верными лексическими единицами;- правильно употреблять в речи абсолют-ную форму притяжательных местоимений |
| 75 | 9 | Описание города. | | | высказываться на основе прочитанного текста |
| 76 | 9 | Лондонские рынки | | | - соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух, знакомятся с рынками Лондона |
| 77 | 9 | Мосты Лондона | | | писать новые ЛЕ и неправильные глаголы; знакомятся с историей Лондонского моста |
| 78 | 9 | Описание места, где ты живёшь | | | -составлять развёрнутые монологические высказывания о своих городах на основе текста - образца |
| 79 | 6 | Русский и британский образы жизни | | | -составлять развёрнутые монологические высказывания; отвечают на вопросы |
| 80 | 9 | Осмотр достопримечательностей | | | составлять развёрнутые монологические высказывания; отвечают на вопросы |
| 81 | 9 | Достопримечательности моего города | | | - практикуются в лексике и грамматике по теме урока |
| 82 | 9 | Знакомство с американским писателем и поэтом Л. Хьюзом | | | знакомятся с американским писателем и поэтом, выразительно читают стихотворение |
| 83 | 9 | Проектная работа «Достопримечательности моей страны» | | | - выполняют проектное задание |
| 84 | 6 | Город будущего | | | -самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| **Раздел 6 «О России» (18 часов)**  **6.1. Географическое положение – 9 часов**  **6.2. У карты России – 9 часов** | | | | | |  |  | - выполняют проектное задание |
| 85 | 9 | Географическое положение России | | | - отвечать на вопросы о путешествиях;  - знакомиться с конструкцией it takes...to get... и употреблять ее в речи;  - знакомиться с новыми ЛЕ по теме и употреблять их в речи;- соблюдать нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний |
| 86 | 9 | Россия – моя страна | | | - познакомиться с особенностями испо-льзования артикля с географическими названиями и тренироваться в его использовании |
| 87 | 6 | Климат | | | употреблять в речи конструкцию it takes...to get...;- соблюдать нормы произношения АЯ при чтении вслух;  - знакомиться с новы-ми ЛЕ по теме и употреблять их в речи; |
| 88 | 6 | Природные богатства страны | | | -тренироваться в использовании артикля с географическими названиями  - знакомиться с правилами образования форм множественного числа существите-льных, являющихся исключениями из общего правила |
| 89 | 6 | Флора и фауна России | | | -- знакомиться с новыми ЛЕ по теме и употреблять их в речи;  - знакомиться с особенностями использо-вания в речи слова people |
| 90 | 9 | Знаменитые люди страны. | | | Воспринимают на слух текст и соотносят его с приведёнными утверждениями |
| 91 | 9 | Обычаи и традиции | | | Извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования |
| 92 | 9 | Старинные русские города | | | Расширяют знания о географии России |
| 93 | 9 | Москва – столица России. | | | Рассуждают о величии России на основе текста для чтения |
| 94 | 9 | У карты России. | | | Строят развёрнутые монологические высказывания о России на основе плана и ключевых слов |
| 95 | 9 | Они прославили страну. | | | Совершенствуют навыки построения сложноподчинённых предложений |
| 96 | 9 | Путешествуем по родной стране | | | практикуются в лексике и грамматике по теме урока |
| 97 | 9 | Русские сувениры. | | | Читают и выполняют задание на понимание прочитанного |
| 98 | 9 | Русский и британский образы жизни | | | Сравнивают образ жизни русских и британцев |
| 99 | 9 | Мой родной город. | | | Пишут диктант на лексический материал блока |
| 100 | 9 | Творчество английской поэтессы К. Россетти | | | -знакомятся с английской поэтессой К. Россетти и её стихами, выразительно читают, разучивают и поют песню |
| 101 | 9 | Проектная работа «Добро пожаловать в Россию!» | | | Анализируют правила написания личного письма. Выполняют проектное задание |
| 102 | 9 | Моя Родина Россия | | | Самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| **6 класс** | | | | | |
| **№**  **п/п** | **№**  **темы** | **Содержание**  **(тема, название урока)** | | | **Основные виды учебной**  **деятельности** |
| **Ученик научится:** |
| **Раздел 1 «Две столицы» - 16 часов**   * 1. **Две столицы – 7 часов**   2. **Достопримечательности – 9 часов** | | | | | |
| 1 | 9 | **Две столицы.** Неопределённые местоимения | | | Уметь отвечать на вопросы по тексту. Уметь употреблять неопределенные местоимения в речи. отвечать на вопросы к тексту для чтения;  воспринимать на слух текст и соотносить следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией;  — дополнять предложения подходящими лексическими единицами |
| 2 | 9 | Санкт Петербург. Новая лексика | | | Составлять развернутые монологические высказывания.  дифференцировать на слух звуки, слова, словосочетания АЯ;  — познакомится с новыми лексическими единицами по теме и употреблять их в речи; |
| 3 | 9 | Санкт Петербург, город на Балтике. Неопределённые местоимения | | | Уметь правильно употреблять неопределенные местоимения в речи. Уметь воспринимать текст на слух. Уметь строить вопросительные и отрицательные предложения с неопределенными местоимениями. |
| 4 | 9 | Достопримечательности города. Новая лексика | | | - Уметь воспринимать текст на слух и работать с ним. Знать и уметь употреблять особенности прилагательных high и tall.  извлекать информацию из текстов для чтения и аудирования;  — воспринимать текст на слух и выполнять задание на альтернативный выбор;  — работать в парах;  — дополнять предложения подходящими лексическими единицами |
| 5 | 9 | Основание Москвы. Новая лексика | | | Уметь использовать введенную лексику в речи. Уметь вести беседу по прослушанному. |
| 6 | 9 | Кремль и Красная площадь. Исчисляемые и неисчисляемые существительные | | | развивать языковую догадку;  — воспринимать текст на слух и соотносить его содержание с изображениями на картинках;  — дополнять предложения подходящими лексическими единицами |
| 7 | 9 | Путешествие по России. Описание города | | | извлекать информацию из текста для  аудирования;  — читать текст о Кремле и соотносить его содержание с приведенными утверждениями;  — развивать языковую догадку |
| 8 | 9 | **Достопримечательности.**  **Контроль навыков аудирования** | | | Уметь отвечать на вопросы по прослушанному. Уметь правильно использовать глаголы to hear и  to listen в речи. |
| 9 | 9 | Описание городов. Практика чтения | | | **-** извлекать информацию из текста для  аудирования;  — работать в парах;  — составлять развернутое монологическое высказывание о Суздале и Москве на основе текста образца;  — соотносить утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения |
| 10 | 2 | Почему люди путешествуют. Практика устной речи | | | - Уметь показать знания, навыки работы с текстом Уметь читать и понимать текст. Уметь высказывать свои мысли о прочитанном |
| 11 | 9 | Памятники знаменитым людям. Практика письма | | | - писать своим друзьям открытки о каникулах  - писать новые ЛЕ и неправильные глаголы; |
| 12 | 6 | Погода в разных местах. Лексико - грамматические упражнения | | | - дифференцировать на слух слова АЯ;  - сравнивать предметы и явления;  - задавать общие вопросы с использованием Present Simple и Past Simple;  - соотносить верные утверждения с содержанием текста для чтения |
| 13 | 9 | Московское метро. Систематизация материала темы | | | Уметь читать и понимать прочитанный текст и вести беседу о Москве, метро. |
| 14 | 9 | Две столицы. **Контроль навыков чтения** | | | Уметь показать знания, навыки работы с текстом |
| 15 | 9 | Толстой, Чайковский, Эдвард Лир. Знакомство | | | — развивать самостоятельность, любознательность  — развивать языковую догадку  Уметь показать знания, навыки работы с текстом. |
| 16 | 9 | Проектная работа "Моя малая Родина" | | | -выполнить проектное задание |
| **Раздел 2. «Путешествие в Британию» – 16 часов**  **2.1 Проведение каникул – 9 часов**  **2.2 Некоторые факты британской истории и традиций – 7 часов** | | | | | |
| 17 | 4 | **Проведение каникул.**  Учимся описывать | | | Уметь воспринимать текст на слух. Уметь написать электронное сообщение. Употреблять правильные и неправильные глаголы в речи |
| 18 | 4 | Мои летние каникулы. Новая лексика | | | Уметь использовать Present Simple и Past Simple в речи. Уметь читать и понимать незнакомый текст. Уметь понимать текст на слух |
| 19 | 6 | Погода. Словообразование | | | Уметь понимать текст на слух. Описать картинки. Уметь отвечать на вопросы к прочитанному тексту. |
| 20 | 9 | География Великобритании. Ирландия. Новая лексика | | | - знакомится с новыми ЛЕ по теме и научится употреблять их в речи;  - Уметь понимать речь на слух. Уметь соблюдать правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний |
| 21 | 6 | Употребление числительных "сто", "тысяча", "миллион". **Контроль навыков письма** | | | — познакомиться с новыми лексическими единицами по теме и употреблять их в речи;  — соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; |
| 22 | 9 | Достопримечательности Лондона | | | познакомиться с новыми лексическими единицами по теме и употреблять их в речи;  — познакомиться с особенностями употребления существительных isle и island  Уметь воспринимать речь на слух. Уметь отвечать на вопросы о Великобритании. Использовать в речи слова too, as well, also. |
| 23 | 9 | Парки и улицы Лондона. **Контроль навыков устной речи** | | | расширить социокультурные знания, дополняя их сведениями о Великобритании;  — воспринимать на слух текст о Темзе и письменно фиксировать существенную информацию;  — отвечать на вопросы о Великобритании  Уметь понимать текст на слух. Уметь читать и понимать незнакомый текст и озаглавить его части. |
| 24 | 9 | Из истории Лондона. Практика аудирования. | | | Уметь выражать свое отношение к фактам, событиям, людям. Уметь употреблять в речи новые лексические единицы |
| 25 | 6 | Погода Британии**.** Практика чтения | | | Уметь составлять монологическое высказывание о Великобритании, Лондоне по плану, словосочетаниям, данным в упр.7 |
| 26 | 9 | **Некоторые факты британской истории и традиций** | | | Уметь показать знания и умения, полученные в данном параграфе |
| 27 | 7 | Города Великобритании. Практика письма | | | - Уметь грамотно, самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал |
| 28 | 9 | Британский парламент и монархия. Систематизация материала темы. | | | уметь употреблять в речи предлоги;  — познакомиться с новыми лексическими единицами по теме и употреблять их в речи;  — соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний. |
| 29 | 1 | Учимся описывать себя и других. **Контроль навыков аудирования** | | | Уметь показать знания и умения, полученные в данном параграфе |
| 30 | 9 | Оксфорд. Английские песни | | | учащиеся разучивают и поют песню о Лондоне, выразительно читают стихотворение |
| 31 | 9 | Интересные факты о Британии. Обобщение лексико – грамматического материала | | | Уметь грамотно, самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал |
| 32 | 6 | Проектная работа «Лохнесское чудовище» | | | - выполнит проектное задание |
| **Раздел 3 Традиции. Праздники. Фестивали – 16 часов**  **3.1 День рождения – 8 часов**  **3.2 Страна богатых традиций -8 часов** | | | | | |
| 33 | 2 | **День рождения.** Сложноподчинённые предложения | | | Составлять вопросы на основе приведенных ответов.Уметь рассказать о праздновании своего дня рождения по ключевым словам. Уметь грамотно задавать вопросы с вопросительными словами. |
| 34 | 2 | Праздники и фестивали в Британии. Относительные местоимения. Новая лексика | | | Уметь составлять вопросы по уже данным ответам. Уметь использовать Н.Л.Е. в речи. |
| 35 | 2 | Мой любимый праздник - Новый год | | | Уметь воспринимать текст на слух. Уметь составлять вопросы со словом if. Уметь использовать новую лексику в речи. |
| 36 | 2 | Праздники и фестивали в Британии. **Контроль навыков чтения** | | | — читать текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фиксировать запрашиваемую информацию  познакомится с новыми лексическими единицами по теме и употреблять их в речи;  — соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  — познакомится с особенностями ЛЕ  festival, holiday, учиться  корректно использовать данные слова в речи. |
| 37 | 9 | Традиции праздников. Перевод из прямой речи в косвенную | | | Уметь воспринимать речь на слух. Уметь говорить о праздниках и фестивалях в Британии на основе ключевых слов. Научится трансформировать предложения из прямой речи в косвенную |
| 38 | 9 | Празднование Нового года в России. Новая лексика | | | -отвечать на вопросы о праздновании Нового года в России  - познакомиться с новыми лексическими единицами и употреблять их в речи; |
| 39 | 2 | Рождество в Британии. Предлоги | | | -дополнять предложения подходящими по смыслу фразами, совершенствовать навыки использования предлогов с обстоятельствами времени |
| 40 | 2 | Описание праздника. **Контроль навыков говорения** | | | составляют развернутые монологические высказывания по описанию праздника на основе текста-образца |
| 41 | 9 | **Страна богатых традиций**. Практика чтения | | | уметь воспринимать речь на слух. Уметь говорить о праздниках и фестивалях в Британии на основе ключевых слов. |
| 42 | 2 | Контроль навыков письма. Поздравительная открытка | | | -уметь понимать иноязычную речь, уметь использовать лексико-грамматический материал при написании поздравительных открыток |
| 43 | 2 | Практика лексических и грамматических навыков по теме | | | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. |
| 44 | 2 | Праздники и традиции в англо - говорящих странах, подарки | | | расширяют социокультурные знания |
| 45 | 9 | Праздники и фестивали. Систематизация материала | | | -отвечать на вопросы о праздниках Великобритании и России;  — работать в парах |
| 46 | 9 | Рождество в Лондоне. Английские стихи и песни | | | Читают текст о праздновании Рождества в Лондоне, разучивают и поют песню, выразительно читают стихи |
| 47 | 9 | Проектная работа «Ночь Гая Фокса» | | | - выполнят проектное задание |
| 48 | 2 | Выполнение лексико - грамматических упражнений | | | самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| **Раздел 4 «Соединённые штаты Америки» - 18 часов**  **4. 1 Континенты и океаны на нашей Земле – 9 часов**  **4.2 Американские обычаи и традиции – 9 часов** | | | | | |
| 49 | 6 | **Континенты и океаны на нашей планете.** Новая лексика | | | Правильно произносить географические названия |
| 50 | 9 | Открытие Америки. Новая лексика | | | Читать текст с извлечением информации; знакомиться с новыми ЛЕ по теме и употреблять их в речи; |
| 51 | 9 | США сегодня. Будущее время | | | Уметь воспринимать текст на слух. Употребление формы shall, will в будущем времени. Выполнение упражнений |
| 52 | 9 | Новая лексика. Употребление глагола "прибывать" | | | Уметь воспринимать иноязычную речь на слух. Уметь правильно употреблять глагол to arrive с предлогами  in, at. |
| 53 | 9 | Коренные жители Америки. Придаточные времени и условия | | | Уметь слышать иноязычную речь. Уметь употреблять глаголы shall, will в речи. Читать текст с извлечением информации |
| 54 | 9 | Коренные американцы в старые времена и сейчас. Новая лексика | | | Уметь понимать текст на слух. Устная практика в употреблении новой лексики в речи. |
| 55 | 9 | Нью Йорк. География США | | | Уметь правильно произносить географические названия. Уметь читать и понимать незнакомый текст и отвечать на вопросы к нему. |
| 56 | 9 | Достопримечательности Нью Йорка. Способы сообщения о будущих событиях | | | Уметь грамотно употреблять глагол to be going to в речи. Уметь читать и понимать текст о Нью- Йорке. |
| 57 | 2 | Путешествие в Америку. **Контроль навыков аудирования** | | | Уметь воспринимать текст на слух |
| 58 | 9 | **Американские обычаи и традиции.** Практика чтения | | | Уметь понимать прослушанное. Уметь самостоятельно читать и понимать незнакомый текст. Уметь добывать нужную информацию. |
| 59 | 2 | Путешествуем по Америке. Выполнение лексико – грамматических упражнений | | | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела. |
| 60 | 9 | Города Америки, описание | | | -строят развёрнутые монологические высказывания |
| 61 | 2 | Путешествуем по Америке. **Контроль навыков письма** | | | - пишут диктант на лексико-грамматический материал блока |
| 62 | 9 | Америка сегодня. Систематизация материала | | | -меть показать знания и умения, полученные в данном параграфе |
| 63 | 9 | Чикаго. Американская культура | | | -выразительно читают стихотворение, соотносят его текст с литературным переводом;разучивают песню |
| 64 | 9 | Что я знаю об Америке. Рассказы по опоре | | | -составляют развёрнутые монологические высказывания о США на основе плана и ключевых слов |
| 65 | 9 | Проектная работа "5 знаменитых штатов США" | | | -выполняют проектное задание |
| 66 | 9 | Новые географические имена. Выполнение лексико – грамматических упражнений | | | - Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела |
| **Раздел 5 «Любимые занятия» - 18 часов**  **5.1 Любимые занятия -8 часов**  **5.2 Мои любимые занятия – 10 часов** | | | | | |
| 67 | 2 | **Любимые занятия.** Новая лексика | | | Уметь воспринимать текст на слух и извлекать из него запрашиваемую информацию. Составлять минидиалоги о погоде. |
| 68 | 6 | Погода, описание | | | Уметь использовать будущее время в условных предложениях. Уметь использовать необходимую информацию из текста. |
| 69 | 2 | Поездка по городам Европы**. Контроль навыков чтения** | | | Уметь понимать текст на слух. Составлять диалог по ключевым репликам. Писать открытки друзьям, родственникам. |
| 70 | 2 | Любимые способы проведения свободного времени. Новая лексика | | | соблюдать нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; |
| 71 | 2 | Одежда. Новая лексика | | | формировать умение вести диалог, учитывая позицию собеседника; уметь применять новую лексику в речи и упражнениях |
| 72 | 2 | Изъяснительные придаточные, особенности употребления | | | Уметь воспринимать текст на слух и отвечать на поставленные вопросы. Уметь составлять диалоги по ключевым репликам. Уметь  правильно использовать в речи грамматический материал. |
| 73 | 2 | Одежда, которую мы выбираем | | | Уметь говорить о своих предпочтениях в одежде, составлять монологические высказывания по прочитанному тексту. |
| 74 | 2 | Типичные занятия британцев.Практика аудирования | | | Уметь работать с прослушанным текстом, самостоятельно оценивать свои достижения. дополнять текст верными лексическими единицами |
| 75 | 2 | **Мои любимые занятия**.  **Контроль навыков устной речи** | | | Уметь высказываться на основе прочитанного текста |
| 76 | 2 | Погода, одежда, покупки. Выполнение лексико – грамматических упражнений | | | Уметь отвечать на вопросы по прослушанному тексту, употреблять лексико-грамматический материал |
| 77 | 2 | Личные письма и послания. Практика письма | | | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела |
| 78 | 2 | Занимательный английский | | | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела - |
| 79 | 2 | Одежда по сезону. Систематизация метериала | | | составлять развёрнутые монологические высказывания; отвечают на вопросы |
| 80 | 2 | Покупки в Лондоне. Описание | | | составлять развёрнутые монологические высказывания; отвечают на вопросы |
| 81 | 2 | Популярный мюзикл "Звук музыки" | | | практикуются в лексике и грамматике по теме урока |
| 82 | 2 | Интересные факты о моде. Чтение | | | знакомятся с интересными фактами о моде, совершенствуют навыки чтения |
| 83 | 2 | Проектная работа "Моё любимое времяпрепровождения" | | | выполнят проектное задание |
| 84 | 2 | Выполнение лексико - грамматических упражнений | | | самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| **Раздел №6 «Внешность и черты характера» - 18 часов**  **6. 1 Описание внешности -8 часов**  **6. 2 Мой популярный герой – 10 часов** | | | | | |
| 85 | 1 | **Описание внешности**. Модальные глаголы | | | формировать умение вести диалог, учитывая позицию собеседника;  уметь отвечать на вопросы по прослушанному тексту, грамотно использовать в речи модальные глаголы. |
| 86 | 1 | Внешний вид человека. Новая лексика | | | Уметь работать с текстом после его прослушивания, использовать в речи лексико-грамматический материал урока. |
| 87 | 1 | Учимся описывать себя и других | | | Уметь воспринимать иноязычную речь на слух, пользоваться лексико-грамматическим материалом урока. |
| 88 | 1 | Способности и достижения. Антонимы | | | Уметь воспринимать текст на слух, описывать внешность человека, правильно употреблять глагол must в речи. |
| 89 | 1 | Внешность человека. **Контроль навыков аудирования** | | | Уметь дополнить предложения в прослушанный текст, правильно  употреблять глагол must, have to в речи. |
| 90 | 1 | Характер человека. Новая лексика | | | Уметь воспринимать речь на слух. Уметь правильно использовать глагол may. Понять и озаглавить текст |
| 91 | 1 | Герои популярных фильмов | | | Уметь воспринимать текст на слух и беседовать по нему. Уметь выполнять грамотно упражнения, используя лексико-грамматический материал |
| 92 | 1 | Мой лучший друг. Описание | | | Уметь выражать свое отношение к фактам, событиям, людям. Уметь употреблять в речи новые лексические единицы |
| 93 | 1 | **Мой популярный герой.** **Контроль навыков говорения** | | | Показать умение вести диалог, учитывая позицию собеседника; |
| 94 | 1 | Герои книг. Практика чтения | | | Уметь показать знания, навыки работы с текстом |
| 95 | 1 | Выполнение лексико - грамматических упражнений | | | Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела |
| 96 | 1 | Британские традиции общения. **Контроль навыков чтения** | | | читают и выполняют задание на понимание прочитанного |
| 97 | 1 | Поговорим о манерах. Удивление и интерес. Английский вариант | | | сравнивают образ жизни русских и британцев |
| 98 | 1 | Характеристика человека. **Контроль навыков письма** | | | пишут диктант на лексический материал блока |
| 99 | 1 | Английская поэзия - знакомство | | | составляют лимерики, разучивают и поют песню, выразительно читают стихи |
| 100 | 1 | Интересные факты. Чтение | | | совершенствовать навыки чтения |
| 101 | 1 | Проектная работа «Мой кумир» | | | анализируют правила написания личного письма  выполняют проектное задание |
| 102 | 1 | Мои достижения. Обобщение материала темы | | | самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| **7 класс** | | | | | |
| **№**  **п/п** | **№**  **темы** | **Содержание**  **(тема, название урока)** | | | **Основные виды учебной**  **деятельности** |
| **Ученик научится:** |
| **Раздел 1 «Школа и образование» - 17 часов**   * 1. **Школа и школьная жизнь – 7 часов**   2. **Образование – 9 часов** | | | | | |
| 1 | 4 | Школа и образование. Первый день в школе | | | Уметь отвечать на вопросы о школе.— дополнять предложения подходящими лексическими единицами  Составлять микродиалоги о школе на основе ключевых слов |
| 2 | 4 | Школьные традиции в Америке. Имя существительное | | | •извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; •составляют микромонологи о школе на основе ключевых слов; •описывают классную комнату;  •знакомятся с американским вариантом английского языка; •расширяют социокультурные знания;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; •совершенствуют навыки использования в речи неисчисляемых существительных; •составляют небольшие описания письменного стола/ парты/стола учителя и т.п. на основе текста-образца;  •читают текст и подбирают заголовки к его параграфам;  •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;  •расширяют знания о системе школьного образования в Великобритании;  •выражают свое отношение к предметам и явлениям;  •совершенствуют навыки употребления артикля с существительными, обозначающими помещения;  •рассказывают о том, как проходят уроки в школе;  •составляют письменное описание своего любимого школьного предмета;  •составляют развернутые монологические высказывания о школе на основе плана;  •оценивают свои успехи в школе с помощью приведенной анкеты; •знакомятся с фразовыми глаголами и используют их в речи; •учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога; •пишут диктант на лексический материал блока;  •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 3 | 4 | Школьные принадлежности | | |
| 4 | 4 | Школы в Англии и Уэльсе. Новая лексика | | |
| 5 | 4 | Школьные предметы и расписание. Артикли | | |
| 6 | 4 | Школы в России. Глаголы "говорить/сказать/рассказывать" | | |
| 7 | 4 | Образование в Британии и России. Предлоги | | |
| 8 | 4 | Школа и дети. Словообразование | | |
| 9 | 4 | Описание школы по опоре. | | |
| 10 | 4 | Школьная форма. Контроль навыков аудирования | | |
| 11 | 4 | Правила поведения в школе | | |
| 12 | 4 | Содержание школьного портфеля | | |
| 13 | 4 | Моя школа - описание | | |
| 14 | 4 | Школьный год в Америке. Контроль навыков чтения | | |
| 15 | 4 | Диалоги о школе и школьном образовании. | | |
| 16 | 4 | Проектная работа "Старейшие школы Англии" | | |
| 17 | 4 | Школа и образование. Контроль навыков устной речи | | |
| **Раздел 2. «Язык мира» – 17 часов**  **2.1 Языки мира – 8 часов**  **2.2 Английский – язык планеты – 9 часов** | | | | | |
| 18 | 5 | **Язык Мира. Настоящее совершенное время** | | | знакомятся с временем present perfect и совершенствуют навыки его использования в речи; •выразительно читают и разыгрывают диалог;  •дополняют предложения верными глагольными формами/подходящими лексическими единицами; •высказываются на основе картинок, используя лексико-грамматический материал блока; •соотносят содержание текстов для чтения и аудирования с заголовками;  •отвечают на вопросы, используя лексико-грамматический материал блока;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  •знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях  •выражают свое отношение к событиям и явлениям; •разыгрывают микродиалог— обмен мнениями; •дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка;  •читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  •выполняют задания на словообразование;  •знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;  •высказываются о значимости изучения английского языка на основе ключевых слов; •пишут диктант на лексический материал блока;  •комментируют утверждения; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 19 | 5 | Изучаем английский. Интернациональные слова | | |
| 20 | 5 | Причины учить язык. Неправильные глаголы | | |
| 21 | 5 | Как развивался английский язык. Контроль навыков письма | | |
| 22 | 5 | Варианты английского. Наречия | | |
| 23 | 5 | Наши предпочтения. Новая лексика | | |
| 24 | 5 | Словарь и словарная статья. Грамматика | | |
| 25 | 5 | Способы изучения английского языка. Словообразование. | | |
| 26 | 5 | Английский - язык планеты | | |
| 27 | 5 | Международный летний лагерь. Практика чтения | | |
| 28 | 5 | Обсуждаем будущую карьеру | | |
| 29 | 5 | Как пользоваться словарями. Контроль навыков аудирования | | |
| 30 | 5 | Языки мира. Путешествия | | |
| 31 | 5 | Главные языки в разные времена | | |
| 32 | 5 | Каждый язык имеет свою историю | | |
| 33 | 5 | Проектная работа "Американский английский" | | |
| 34 | 5 | Язык мира - систематизация материала темы | | |
| **Раздел 3 Кое –что об англо –говорящем мире – 17 часов**  **3.1 США: основные факты – 8 часов**  **3.2 Особенности Австралии -8 часов** | | | | | |
| 35 | 9 | **Кое -что об англо -говорящем мире** | | | читают тексты и соотносят содержание их параграфов с заголовками;  •знакомятся с новыми  неправильными глаголами, используют их в речи;  •отвечают на вопросы по картинкам;  •совершенствуют навыки использования в речи present perfect;  •извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  •расширяют социокультурные знания, приобретая новые сведения о США и Австралии; •знакомятся с правилами оформления личного письма; •читают транскрипцию слов; •совершенствуют навыки использования определенного артикля с географическими названиями;  •совершенствуют навыки выбора верной грамматической конструкции: present perfect или past simple;  •овладевают языковыми средствами выражения удивления в английском языке;  •знакомятся с названиями европейских стран, столиц, национальностей, используют их в речи;  •совершенствуют навыки использования определенного артикля с названиями национальностей;  •знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;  •учатся вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога; •составляют развернутые монологические высказывания аргументативного характера о США и Австралии на основе ключевых слов;  •пишут диктант на лексический материал блока;  •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 36 | 9 | Новый свет. Контроль навыков чтения | | |
| 37 | 9 | США- географическое положение | | |
| 38 | 9 | Столица США. Неправильные глаголы | | |
| 39 | 9 | Австралия. Новая лексика | | |
| 40 | 9 | Достопримечательности столицы. Контроль навыков устной речи | | |
| 41 | 9 | Канберра и Сидней - главные города Австралии. Описание | | |
| 42 | 9 | Контроль навыков письма. Поздравительная открытка | | |
| 43 | 9 | Флора и фауна Австралии. Новая лексика | | |
| 44 | 9 | **Особенности Австралии.** Страны/люди/языки | | |
| 45 | 9 | Интересные факты о США. Чтение | | |
| 46 | 9 | Достопримечательности Австралии | | |
| 47 | 9 | Страны и города Европы | | |
| 48 | 9 | Интересные факты об Австралии. | | |
| 49 | 9 | Ролевая игра "Лучший знаток США и Австралии" | | |
| 50 | 9 | Проектная работа "Остров Тасмания - штат Австралии" | | |
| 51 | 9 | Из истории Австралии и США - систематизация материала темы | | |
| **Раздел 4 «Живое вокруг нас» - 17 часов**  **4. 1 Живое вокруг нас – 9 часов**  **4.2 Интересные факты об окружающем мире– 8 часов** | | | | | |
| 52 | 6 | **Живое вокруг нас. Неправильные глаголы** | | | воспринимают на слух тексты и выделяют запрашиваемую информацию;  •совершенствуют навыки использования в речи present perfect и past simple;  •знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; • •письменно фиксируют воспринятую на слух информацию;  •догадываются о содержании текста на основе заголовка и информации, содержащейся в первом параграфе;  •рассказывают о флоре и фауне, используя информацию из текста для чтения;  •соотносят информацию из текстов для чтения и аудирования с имеющимися утверждениями; •знакомятся с present perfect progressive, совершенствуют навыки его использования в речи; •соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текста для чтения;  •учатся правильно поздравлять людей с различными событиями; •читают текст и подбирают заголовки к его параграфам; •знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; •используют суффикс -able для образования новых слов; •составляют развернутые монологические высказывания о флоре и фауне родной страны и стран изучаемого языка;  •в письменном виде составляют поздравления с праздниками, высказывая пожелания успеха, счастья и т.д.;  •письменно составляют краткие описания птиц, растений, животных;  •пишут диктант на лексический материал блока;  •выполняют проектное задание;  •самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 53 | 6 | Птицы нашей планеты. Лексика | | |
| 54 | 6 | Животные и растения. Текст. Новая лексика | | |
| 55 | 6 | Язык птиц. Настоящее совершенное продолженное время | | |
| 56 | 6 | Наши ближайшие родственники. Новая лексика | | |
| 57 | 6 | Мир насекомых. Контроль навыков аудирования | | |
| 58 | 6 | Флора и фауна Британских островов, описание | | |
| 59 | 6 | Чарльз Дарвин, текст. Фразовые глаголы | | |
| 60 | 6 | **Интересные факты об окружающем мире** | | |
| 61 | 6 | Чарльз Дарвин и теория эволюции. Чтение | | |
| 62 | 6 | Они так похожи на нас - практика письма | | |
| 63 | 6 | Флора и фауна России, описание, интересные факты | | |
| 64 | 6 | Те, что живут вокруг нас. Рассказы по опоре | | |
| 65 | 6 | Окружающий мир - выполнение лексико - грамматических упражнений | | |
| 66 | 6 | Хелен Беатрис Поттер -британская писательница. Контроль навыков чтения | | |
| 67 | 6 | Проектная работа "Растения и животные -символы российских городов" | | |
| 68 | 6 | Живое вокруг нас - систематизация материала темы | | |
| **Раздел 5 «Экологическая азбука» - 17 часов**  **5.1 Экология -10 часов**  **5.2 Сохраним планету – 7 часов** | | | | | |
| 69 | 6 | **Экологическая азбука. Грамматические времена** | | | извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; •знакомятся с глаголами, которые не употребляются в продолженных временах, употребляют данные глаголы в речи;  •читают текст и отвечают на вопросы по его содержанию;  •на основе плана составляют развернутое монологическое высказывание о национальном парке;  •перефразируют новых слов, предложения, используя лексику и грамматику блока;  •знакомятся с новыми способами обозначения количества в английском языке, используют их в речи;  •знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки их использования в речи; •переводят предложения с английского языка на русский; •догадываются о значениях новых слов на основе контекста/словообразовательных элементов;  •находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов; •высказываются о способах защиты окружающей среды на основе ключевых слов; •совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм present perfect и present perfect progressive; •соотносят лексические единицы с их определениями;  •догадываются о содержании диалога на основе его заголовка и первых предложений;  •учатся давать рекомендации на английском языке; •высказывают свое мнение об экологических проблемах, соглашаясь и не соглашаясь с имеющимися утверждениями;  •знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; •соотносят содержание воспринимаемых на слух высказываний об экологии с имеющимися утверждениями; •пишут диктант на лексический материал блока; •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 70 | 6 | Заповедники России, текст. Грамматические упражнения | | |
| 71 | 6 | Что такое экология. Контроль навыков письма | | |
| 72 | 6 | Экология и мы. Возвратные местоимения | | |
| 73 | 6 | Защита окружающей среды. Новая лексика | | |
| 74 | 6 | Окружающая среда и загрязнения. Времена английского глагола | | |
| 75 | 6 | Фонды в защиту дикой природы. Контроль навыков устной речи | | |
| 76 | 6 | Факты об окружающей среде. Чтение | | |
| 77 | 6 | Экологические организации. Обсуждение | | |
| 78 | 6 | Загрязнение водных ресурсов. Фразовые глаголы | | |
| 79 | 6 | Сохраним планету. Систематизация материала | | |
| 80 | 6 | Озеро Байкал - работа с текстом | | |
| 81 | 6 | Охрана окружающей среды- забота каждого, практика устной речи | | |
| 82 | 6 | Интересные факты об экологии. Чтение | | |
| 83 | 6 | Проектная работа "Красная книга Кубани" | | |
| 84 | 6 | Окружающая среда. Выполнение лексико - грамматических упражнений | | |
| 85 | 6 | Экологическая азбука- систематизация материала темы | | |
| **Раздел №6 «Здоровый образ жизни» - 17 часов**  **6. 1 здоровый образ жизни -10 часов**  **6. 2 Традиции здорового питания – 7 часов** | | | | | |
| 86 | 3 | **Здоровый образ жизни. Новая лексика** | | | воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заголовки; •высказываются о здоровом образе жизни на основе приведенных утверждений, ключевых слов;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  •читают текст и выполняют задание на альтернативный выбор; •высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок; •совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;  •воспринимают на слух высказывания диалогического характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги;  •высказываются о здоровом образе жизни;  •знакомятся со способами построения восклицательных предложений в английском языке, используют их в речи; •догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;  •высказываются о способах увеличения продолжительности жизни на материале текста для чтения;  •воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках; •знакомятся со способами перевода на английский язык слова «простудиться»;  •составляют развернутые диалоги на основе диалогов-образцов и ключевых слов;  •знакомятся с некоторыми идиомами английского языка; •учатся давать оценку событиям, ситуациям и явлениям; •рассказывают о своем образе жизни на основе ключевых слов; •знакомятся с британской системой измерения веса и расстояния;  •знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; •отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;  •пишут диктант на лексический материал блока;  •выполняют проектное задание; •самостоятельно оценивают свои учебные достижения |
| 87 | 3 | Экология человека. Контроль навыков аудирования | | |
| 88 | 3 | Фаст фуды и здоровое питание.Наречия | | |
| 89 | 3 | Быть в форме. Чтение | | |
| 90 | 3 | Наши болезни. Новая лексика | | |
| 91 | 3 | Продолжительность жизни. Контроль навыков устной речи | | |
| 92 | 3 | Посещение врача, описание. Новая лексика | | |
| 93 | 3 | Пирамида здорового питания. | | |
| 94 | 3 | Люди с ограниченными возможностями. Практика чтения | | |
| 95 | 3 | Велосипед - здоровый способ путешествия. Контроль навыков чтения | | |
| 96 | 3 | **Традиции здорового питания.** Выполнение лексико - грамматических упражнений | | |
| 97 | 3 | Поговорим о правильном питании и диете. Восклицание- английский вариант | | |
| 98 | 3 | Забота о своём здоровье. Контроль навыков письма | | |
| 99 | 3 | Золотые правила сохранения своего здоровья | | |
| 100 | 3 | Интересные факты о здоровье. Чтение | | |
| 101 | 3 | Проектная работа «Я веду здоровый образ жизни» | | |
| 102 | 3 | Здоровый образ жизни. Обобщение материала темы | | |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **№**  **темы** | **Содержание**  **(тема, название урока)** | | **Основные виды учебной**  **деятельности** |
| **Ученик научится:** |
| **Раздел 1 «Спорт и занятия на свежем воздухе» - 26 часов 1.1 Спорт и активная жизнь – 13 часов 1.2. Спорт в наши дни – 13 часов** | | | | |
| 1. | 3 | **Спорт и активная жизнь** | | Учащиеся:  • отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;  • воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;  • читают текст и придумывают его окончание;  • знакомятся с конструкцией usedto и используют ее в речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • определяют принадлежность слов к определенной части речи;  • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  • знакомятся со сравнительной формой наречия little— словом less, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • используют конверсию для образования производных слов;  • читают текст и подбирают подходящий заголовок;  • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;  • отвечают на вопросы о видах спорта;  • знакомятся с особенностями значения и употребления слова sport, используют данную лексическую единицу в речи;  • учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;  • перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;  • расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;  • знакомятся с pastperfect и совершенствуют навыки его использования в речи;  • знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field;  • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;  • воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;  • отвечают на вопросы об Олимпийских играх;  учатся высказывать предложения, вежливо соглашатьсяили не соглашаться на предложение собеседника;  • задают вопросы к тексту для чтения;  • переводят словосочетания с русского языка на английский;  • совершенствуют навыки использования в речи слова else;  • составляют развернутые монологические высказыванияоб уроках физкультуры в школе на основе плана;  • используют суффиксы -ic и -al для бразования прилагательных;  • выполняют упражнения на словообразование;  • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используютих в речи;  • отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;  • составляют развернутые монологические высказыванияо видах спорта на основе ключевых слов;  • рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;  • составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;  • комментируют строки песни;  • пишут диктант на лексический материал блока;  • выполняют проектное задание;  • самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  • выполняют задания, приближенные к формату ГИА |
| 2. | 3 | Летние каникулы | |
| 3. | 3 | Виды спорта и спортивные игры | |
| 4. | 3 | Спорт и здоровье | |
| 5. | 3 | Спорт в Британии | |
| 6. | 3 | Зимние и летние виды спорта | |
| 7. | 3 | Спортивная форма и спортивное оборудование | |
| 8. | 3 | Олимпийские игры в Древней Греции. **Контроль навыков аудирования** | |
| 9. | 3 | Современные Олимпийские игры | |
| 10. | 3 | Спорт и уроки физкультуры в вашей школе | |
| 11. | 3 | Спорт в твоей жизни - обмен мнениями | |
| 12. | 3 | Знаменитые атлеты и тренеры | |
| 13. | 3 | Спорт в России. **Контроль навыков чтения** | |
| 14. | 3 | **Спорт в наши дни**. Практика аудирования | |
| 15. | 3 | Популярные виды спорта. Практика устной речи | |
| 16. | 3 | Яхтенный спорт. Практика чтения | |
| 17 | 3 | Спортивные секции и клубы. **Контроль навыков устной речи** | |
| 18 | 3 | Здоровый образ жизни. Развитие лексических навыков | |
| 19 | 3 | Спортивные состязания. Развитие грамматических навыков | |
| 20 | 3 | Спорт и отдых. Практика письма | |
| 21 | 3 | Мои любимые виды спорта. **Контроль навыков письма** | |
| 22 | 3 | Спортивные гимны, спортивная атрибутика, спортивные фанаты. | |
| 23 | 3 | Паралимпийские игры. Чтение | |
| 24 | 3 | Традиционные виды спорта и игры | |
| 25 | 3 | Проектная работа "Олимпийские игры" | |
| 26 | 3 | Спорт и активный образ жизни. Обобщение темы. | |
| **Раздел 2 «Искусство. Театр» - 25 часов 1.1 Театр – 12 часов 1.2 «Знаменитые театры мира» - 13 часов** | | | | |
| 27 | 2 | **Искусство. Театр** | Учащиеся:  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • совершенствуют навыки использования в речи pastperfect;  • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм pastperfect и pastsimple;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;  • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  • догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;  • отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;  • составляют развернутые монологические высказывания о популярных развлечениях, используя предложенный план;  • воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;  • знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;  • соотносят лексические единицы с их определениями;  • совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;  • восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;  • составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;  • воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;  • описывают поход своей семьи в театр на основе текста-образца;  • участвуют в диалоге-расспросе;  • отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;  • догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов;  • отвечают на вопросы, используя лексику блока;  • воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание;  • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;  • знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом,  используют их в речи;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • используют суффиксы -ist, -апсе, -епсе для образования производных слов;  • выполняют задания на словообразование;  • знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций intheend и attheend совершенствуют навыки их использования  в речи;  • отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;  • комментируют высказывания о театре;  • восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»;  • составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;  • пишут диктант на лексический материал блока;  • знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;  • выполняют проектное задание;  • самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  • выполняют задания, приближенные к формату ГИА | |
| 28 | 2 | Моё свободное время - обмен мнениями |
| 29 | 2 | История развлечений. **Контроль навыков аудирования** |
| 30 | 2 | Театр в древности |
| 31 | 2 | У билетной кассы – диалог |
| 32 | 2 | Описание театра. Косвенная речь – введение |
| 33 | 2 | Виды театров**. Контроль навыков чтения по теме** |
| 34 | 2 | Поход в театр. Чтение текста, обсуждение |
| 35 | 2 | Театры в моём городе. Новая лексика |
| 36 | 2 | Великий английский драматург В. Шекспир |
| 37 | 2 | Театры в Англии**. Контроль навыков письма** |
| 38 | 2 | Творчество Шекспира |
| 39 | 2 | **Знаменитые театры мира** |
| 40 | 2 | Театр "Глобус" в 17 веке и в наши дни. |
| 41 | 2 | Театр пантомимы. Изучающее чтение |
| 42 | 2 | Рождественские представления. **Контроль навыков устной речи по теме** |
| 43 | 2 | Великие актёры. Практика чтения |
| 44 | 2 | Знаменитые спектакли. Практика аудирования |
| 45 | 2 | Я люблю театр. Практика устной речи |
| 46 | 2 | Театры в России. Развитие лексических навыков |
| 47 | 2 | Театральная постановка. Написание пьесы |
| 48 | 2 | Интересные факты о театре. Чтение |
| 49 | 2 | Творчество П.И. Чайковского |
| 50 | 2 | Проектная работа "Двенадцатая ночь В. Шекспира" |
| 51 | 2 | Театральное искусство. Обобщение темы |
| **Раздел 3 «Искусство. Кино» - 26 часов 3.1 Искусство. Кино – 13 часов 3.2 Кино вчера и сегодня - 13 часов** | | | | |
| 52 | 2 | **Искусство. Кино** | Учащиеся:  • воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;  • совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • отвечают на вопросы к текстам для чтения;  • догадываются о значениях новых слов на основе контекста;  • совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;  • совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм pastperfect и pastsimple;  • письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;  • восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;  • составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;  • участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;  • сравнивают кинотеатры;  • совершенствуют орфографические навыки;  • составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;  • соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;  • используют правила согласования времен при построении высказываний;  • составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;  • отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;  • комментируют пословицы;  • знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  • находят и исправляют лексические и грамматические ошибки в предложениях;  • выполняют задания на словообразование;  • знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;  • составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;  • учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;  • воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;  • используют суффикс -ish для образования производных слов;  • сравнивают кино и театр;  • составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;  • отвечают на вопросы о кинематографе;  • высказывают оценочные суждения относительно фильма;  • пишут диктант на лексический материал блока;  • выполняют проектное задание;  • выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;  • самостоятельно оценивают свои учебные достижения | |
| 53 | 2 | Из истории кино. Лексика |
| 54 | 2 | Знаменитые актёры. Новая лексика |
| 55 | 2 | Чарли Чаплин. Практика аудирования. Косвенная речь |
| 56 | 2 | История Голливуда. Ознакомительное чтение |
| 57 | 2 | Контроль навыков аудирования по теме "Кино" |
| 58 | 2 | Типы фильмов. Описание слайдов по ключевым выражениям |
| 59 | 2 | Киноиндустрия. Изучающее чтение. Согласование времён |
| 60 | 2 | Интересные факты о кино. Степени сравнения прилагательных |
| 61 | 2 | Давайте пойдем в кино, текст. Степени сравнения наречий |
| 62 | 2 | Киносюжет, описание. Новая лексика |
| 63 | 2 | Кино в моей жизни. Контроль навыков чтения по теме |
| 64 | 2 | Уолт Дисней и его мультфильмы |
| 65 | 2 | **Кино вчера и сегодня.** Практика устной речи |
| 66 | 2 | Из истории американского кино. Практика чтения |
| 67 | 2 | Популярные киноактёры. Развитие диалогической речи |
| 68 | 2 | Моё хобби - кино. Обмен мнениями |
| 69 | 9 | Мой любимый киноактёр. Контроль навыков устной речи по теме |
| 70 | 2 | Кинозвёзды двадцатого века. Грамматические упражнения |
| 71 | 2 | Мой любимый фильм. Развитие лексических навыков |
| 72 | 2 | Мировые кинокомпании. Практика аудирования |
| 73 | 2 | Кино в деталях. Практика письма |
| 74 | 2 | Кино в нашей жизни**. Контроль навыков письма по теме** |
| 75 | 2 | Проектная работа "Мой любимый русский фильм" |
| 76 | 2 | Кино на все времена. Обобщение лексического материала |
| 77 | 2 | Кино в нашей жизни. Обобщение темы |
| **Раздел 4. Их знает весь мир – 25 часов 4.1 Их знает весь мир – 13 часов 4.2 Важные события в мировой истории – 12 часов** | | | | |
| 78 | 9 | **Их знает весь мир** | Учащиеся:  • расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;  • знакомятся с passivevoice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме,  воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;  • отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения;  • рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;  • знакомятся с дифференциальными признаками синонимов tolearn и tostudy и используют данные лексические единицы в речи;  • догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;  • используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений;  • совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом tomake;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;  • сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;  • соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;  • знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;  • комментируют высказывания других людей;  • совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;  • расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;  • знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи;  • осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;  • используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста для чтения;  • знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;  • высказывают свое отношение к такому понятию, как «знаменитость человека»;  • догадываются о значении английских пословиц, комментируют их;  • высказывают свое отношение к фактам, событиям, явлениям;  • высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их, стремятся достичь консенсуса;  • обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • пишут диктант на лексический материал блока;  • выполняют проектное задание;  • самостоятельно оценивают свои учебные достижения;  • выполняют задания, приближенные к формату ГИА | |
| 79 | 9 | Выдающиеся люди мира. Страдательный залог |
| 80 | 9 | Знаменитые художники мира. Новая лексика |
| 81 | 9 | Знаменитые писатели и их произведения |
| 82 | 9 | Известные учёные. И.Ньютон. Страдательный залог |
| 83 | 9 | Известный американский актёр и музыкант. **Контроль навыков аудирования по теме** |
| 84 | 9 | Екатерина Великая. Практика чтения |
| 85 | 9 | Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов |
| 86 | 9 | Знаменитые путешественники и их открытия.Чтение |
| 87 | 9 | Выдающиеся политики. **Контроль навыков чтения по теме** |
| 88 | 9 | Адмирал Нельсон. Практика аудирования |
| 89 | 9 | Самые известные английские королевы. |
| 90 | 9 | Биография знаменитого учёного. Фразы для описания. |
| 91 | 9 | **Важные события в мировой истории.** Краткие сообщения об известных личностях. |
| 92 | 9 | Портрет известного человека. **Контроль навыков устной речи по теме** |
| 93 | 9 | Чем известны Стив Джобс и Боб Дилан |
| 94 | 9 | Известные люди нашей страны. Практика чтения |
| 95 | 9 | Их вклад в историю. Развитие лексических навыков |
| 96 | 9 | Самый уважаемый человек в мире. **Контроль навыков письма по теме** |
| 97 | 9 | Знаменитые современники, описание |
| 98 | 9 | Самый уважаемый человек в стране - сообщение |
| 99 | 9 | Поговорим об исторической личности. Диалог – расспрос |
| 100 | 9 | Проектная работа "Мой кумир" |
| 101 | 9 | Известные всему миру. Обобщение лексического материала |
| 102 | 9 | Мировые знаменитости. Обобщение материала темы |

1. **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения программы:**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

Д - демонстрационный экземпляр;

К - полный комплект (для каждого ученика класса);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного экземпляра на двух учеников);

П - комплект, необходимый для работы в группах (один экземпляр на 5-6 человек).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспече­ния** | **Количество** | **Примечание** |
| Книгопечатная продукция | | | |
| 1. | 1.Федеральный государственный образовательный  стандарт основного общего образования  2. Примерная программа по иностранному языку.  3.Рабочая программа. «Английский язык».5-9классы.  Серия «Rainbow English». Авторы О.В. Афанасьева,  И.В. Михеева, Н.В. Языкова, Е.А.Колесникова.  4.Учебники «Английский язык» (5-9 классы, серия  «Rainbow English»). Авторы О.В. Афанасьева,  И.В. Михеева, К.М. Баранова.  5. Книги для учителя «Английский язык» (5-9  классы, серия «Rainbow English»). Авторы О.В.  Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова.  6. Двуязычные и одноязычные словари.  7. Книги для чтения«Английский язык» (5-9  классы, серия «Rainbow English»). Авторы О.В.  Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова.  8. Лексико-грамматический практикум к УМК  «Английский язык» (5-9 классы, серия «Rainbow  English»). Авторы О.В. Афанасьева, И.В. Михеева,  К.М. Баранова. | Д  Д  Д  К  К  Д  Д  К |  |
| Печатные пособия | | | |
| 2. | 1.Грамматические таблицы к основным разделам  грамматического материала, со­держащегося в  примерных программах среднего образования по  иностранному языку.  2.Карты на английском языке: географические и политические англоговорящих стран, географическая карта России.  3.Лексические плакаты на английском языке.  4.Символика родной страны.  5.Символика англоговорящих стран. | Д  Д  Д  Д  Д |  |
| Технические средства обучения и оборудование кабинета | | | |
| 3. | 1. Видеомагнитофон  2. Интерактивная доска  3. Компьютер  4. Магнитная доска.  5. Мультимедийный проектор  6.Экспозиционный экран  7. Стол учительский с тумбой  8. Ученические столы 2-местные с комп­лектом  стульев. | 1  1  1  1  К |  |
| Мультимедийные средства обучения | | | |
| 4. | CD для занятий в классе и самостоятельных занятий дома. | Д |  |

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Коммуникативные умения

***Говорение. Диалогическая речь***

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.*

***Говорение. Монологическая речь***

Выпускник научится:

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

• давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

• передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

• *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*

• *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

• *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

***Аудирование***

Выпускник научится:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*

• *отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*

• *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*

• *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.*

***Чтение***

Выпускник научится:

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*

• *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*

• *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*

• *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.*

***Письменная речь***

Выпускник научится:

• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;

• писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

• *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*

• *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;*

• *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.*

**Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

***Фонетическая сторона речи***

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложения по интонации;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

• *различать на слух британские и американские варианты английского языка.*

***Орфография***

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

*Выпускник получит возможность научиться сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

***Лексическая сторона речи***

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

• *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*

• *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*

• *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

***Грамматическая сторона речи***

Выпускник научится:

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

• распознавать и употреблять в речи:

— различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

— распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);

— предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);

— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);

— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and*,*but, or*;*

— косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

— имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;

— имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым артиклем;

— личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;

— имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);

— количественные и порядковые числительные;

— глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous*;*

— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I’ll invite him to our school party);

— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

*Выпускник получит возможность научиться:*

• *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

• *распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*

• *распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);*

• *использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*

• *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*

• *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.*

**Коммуникативные умения**

по видам речевой деятельности

**Говорение**

1. *Диалогическая речь:*

Уметь вести:

-диалоги этикетного характера,

- диалог-расспрос,

- диалог-побуждение к действию,

- диалог – обмен мнениями

- комбинированные диалоги.

Объём диалога – от 3 реплик (5-7 классы) до 4-5 реплик (8-9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – 2,5 – 3 мин. (9 класс).

1. *Монологическая речь*

Уметь пользоваться:

- основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом (включающим эмоционально-оценочные суждения), рассуждением (характеристикой) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию.

Объём монологического высказывания – от 8-10 фраз (5-7 классы) до 10-12 фраз (8-9 классы). Продолжительность монолога – 1,5-2 мин. (9 класс).

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видео текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования – до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащим наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования – до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования – до 1, 5 мин.

**Чтение**

Уметь:

- читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

**Письменная речь**

Уметь:

- писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выражать пожелание (объёмом 30-40 слов, включая адрес);

- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо).

Объём личного письма – около 100-110 слов, включая адрес;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковые средства**

**и навыки пользования ими**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики  основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

1. аффикасация:

*–*глаголов*-dis-* (disagree),*-mis-* (misunderstand),*-re-* (rewrite);*ize/ise*(revise)

*–*существительных*-sion/-tion* (conclusion/celebration),*-ance/-ence*

(performance/influence),*-ment* (environment),*-ity* (possibility),*-ness*

(kindness),*-ship* (friendship),*-ist* (optimist),*-ing* (meeting);

*–*прилагательных*un-* (unpleasant),*im-/in-* (impolite/independent),*inter-*

(international);*-y* (buzy),*-ly* (lovely),*-ful* (careful),*-al* (historical),*-ic*

(scientific),*-ian/-an* (Russian),*-ing* (loving);*-ous* (dangerous),*-able/-ible*

(enjoyable/responsible),*-less* (harmless),*-ive* (native);

*–*наречий*-ly* (usually);

*–*числительных*-teen* (fifteen),*-ty* (seventy),*-th* (sixth);

               2) словосложение:

*–*существительное + существительное (peacemaker);

*–*прилагательное + прилагательное (well-known);

*–*прилагательное + существительное (blackboard);

*–*местоимение + существительное (self-respect);

1. конверсия:

*–* образование существительных от неопределенной формы глагола (to

*play – play);*

*–*образование прилагательных от существительных (cold –*cold winter).*

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости,

многозначности.

**Грамматическая сторона речи**

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств,

изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями.

*–*Нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном

порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным

‘It’ и с начальным ‘There + to be’ (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting.

It was winter. There are a lot of trees in the park).

*–*Сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or.

*–*Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами

what, when, why, which, that, who, if, because, that’s why, than, so.

*–*Сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so, that; условия с союзом unless;

определительными с союзами who, which, that.

*–*Сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever,

however, whenever.

*–*Условные предложения реального (Conditional I – If it doesn’t rain, they’ll go for a picnic) и нереального характера (Conditional II – If I were rich, I

would help the endangered animals; Conditional III – If she had asked me, I would have helped her).

*–*Все типы вопросительных предложений (общий, специальный,

альтернативный, разделительный вопросы в *Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous)*.

*–*Побудительные предложения в утвердительной *(Be careful)*и

отрицательной *(Don’t worry)* форме.

*–*Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor.*

*–*Конструкция *to be going to* (для выражения будущего действия).

*–*Конструкции *It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.*

*–*Конструкции *be/get used to something; be/get used to doing something.*

*–*Конструкции с инфинитивом типа *I saw Jim ride/riding his bike. I want*

*you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.*

*–*Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении *(Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).*

– Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

– Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might,

must/have to, shall/should, would, need).

– Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных

предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

– Причастия настоящего и прошедшего времени.

– Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) без различения их функций.

– Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

– Определенный, неопределенный и нулевой артикли (в том числе c географическими названиями).

– Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water),

существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burning house, a written letter). Существительные в функции прилагательного (art gallery).

– Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little – less – least).

– Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределенные местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределенные местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

– Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

– Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc.

– Числительные для обозначения дат и больших чисел.

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и

в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

– знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;

– сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном

языке, их символике и культурном наследии;

– употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка:

традициями (в проведении выходных дней, основных национальных

праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками,

поговорками, пословицами);

– представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран

изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры

(всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их

вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной

литературы на изучаемом иностранном языке;

– умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в

ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого

этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее

распространенную оценочную лексику);

– умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке;

оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях

повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

– переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;

– использовать в качестве опоры при собственных высказываниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т.д.

– прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;

– догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

– использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

– работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной

информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

– работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной

информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации,

извлечение полной и точной информации;

– работать с разными источниками на иностранном языке: справочными

материалами, словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

– планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор

темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

– самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и

дома.

**Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

– находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

– семантизировать слова на основе языковой догадки;

– осуществлять словообразовательный анализ;

– выборочно использовать перевод;

– пользоваться двуязычным и толковым словарями;

– участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

**Виды контроля:**

* **Текущий контроль** позволяет судить об успешности овладения определенной части учебного материала.
* **Промежуточный контроль** проводится по завершению темы и позволяет судить об эффективности овладения разделом программного материала (проводится в конце каждой четверти). Данный контроль осуществляется с целью проверки усвоения основных языковых навыков (чтения, аудирования, письма, говорения), а также знание грамматики и лексики.
* **Итоговый контроль** направлен на установление уровня владения языком, достигнутого в результате освоения значительного по объему материала (проводится в конце учебного года).
* Формы промежуточного и итогового контроля: лексико-грамматические тесты, письменные контрольные работы, устный опрос, зачеты, проекты, презентации, диктанты. Ведущий вид контроля – **тестирование.**

Цель – научить учащихся правильному и грамотному оформлению ответов по требованиям ГИА и ЕГЭ.

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. После изучения каждой темы проводятся контрольные работы по всем видам речевой деятельности, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, говорении, чтении и письме и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен.

**Критерии оценки достижения планируемых результатов по предмету «Английский язык» в свете требований ФГОС ООО**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы по предмету «Английский язык» представляет собой один из инструментов реализации требований стандартов к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Планируемые результаты освоения программы основного образования по данному учебному предмету представляют собой систему личностно-ориентированных целей образования, показателей их достижения и моделей инструментария.

Объектом оценки предметных результатов является: способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

В систему оценки предметных результатов входят:

- опорные знания, включающие в себя: ключевые понятия, правила, факты, методы, понятийный аппарат.

- предметные действия: использование знаково-символических средств в рамках преобразования, представления и интерпретации информации и логических действий (сравнение, группировка и классификация объектов, действия анализа, синтеза и обобщения, установление причинно-следственных связей и анализ).

Оценивание призвано стимулировать учение посредством:

- оценки исходного знания ребенка, того опыта, который он/она привнес в выполнение задания или в изучение темы,

- учета индивидуальных потребностей в учебном процессе,

- побуждения детей размышлять о своем учении, об оценке их собственных работ и процесса их выполнения.

**Цель оценки предметных результатов** - оценивание, как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования, а также оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития своего собственного процесса обучения.

Система оценивания строится на основе следующих принципов:

1. Оценивание является постоянным процессом. В зависимости от этапа обучения используется диагностическое (стартовое, текущее) и срезовое (тематическое, промежуточное, рубежное, итоговое) оценивание.

2.Оценивание может быть только критериальным. Основными критериями оценивания выступают ожидаемые результаты, соответствующие учебным целям.

3.Оцениваться с помощью отметки могут только результаты деятельности ученика, но не его личные качества.

4.Оценивать можно только то, чему учат.

5.Критерии оценивания и алгоритм выставления отметки заранее известны и педагогам, и учащимся.

6.Система оценивания выстраивается таким образом, чтобы учащиеся включались в контрольно-оценочную деятельность, приобретая навыки и привычку к самооценке.

**Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»**

**1.1 Критерии оценивания письменных работ.**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Виды работ | Контрольные  работы | Тестовые работы,  словарные диктанты |
| Оценка «2» | 49% и менее | 59% и менее |
| Оценка «3» | От 50% до 69% | От 60% до 74% |
| Оценка «4» | От 70% до 90% | От 75% до 94% |
| Оценка «5» | От 91% до 100% | От 95% до 100% |

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, вт.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1*.Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.*Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.*Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.*Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.*Орфография и пунктуация (*отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ББалл** | **Критерии оценки** | | | | |
| 1.Содержание | 2.Организация работы | 3. Лексика | 4. Грамматика | 5.Орфография и пунктуация |
| «5» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи. | орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «4» | коммуникативная задача решена полностью. | высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы. | лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки. | использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи. | незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «3» | Коммуникативная задача решена. | высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден. | местами неадекватное употребление лексики. | имеются грубые грамматические ошибки. | незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |
| «2» | Коммуникативная задача не решена. | высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы. | большое количество лексических ошибок | большое количество грамматических ошибок. | значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых. |

**2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Содержание** | **Коммуникатив-ное взаимодействие** | **Лексика** | **Грамматика** | **Произноше-ние** |
| «5» | Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. | Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. | Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. | Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие  грамматические ошибки не мешают коммуникации. | Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок. |
| «4» | Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. | Коммуникация немного затруднена. | Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. | Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| «3» | Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. | Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. | Учащийся делает большое количество грубых лексических  ошибок. | Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок. | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества  фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка. |
| «2» | Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены. | Коммуникативная задача не решена. | Учащийся не может построить высказывание. | Учащийся не может грамматически верно построить высказывание. | Речь понять не возможно. |

**3. Критерии оценки овладения чтением.**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

**3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** | **Скорость чтения** |
| «5» | Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. | Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. |
| «4» | понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов. | Темп чтения более замедленен, чем на родном языке. |
| «3» | не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |
| «2» | текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. | Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке. |

**3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| «5» | Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ). |
| «4» | полностью понял текст, но многократно обращался к словарю. |
| «3» | понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки. |
| «2» | текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре. |

**3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Критерии** |
| «5» | Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию. |
| «4» | При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации. |
| «3» | если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. |
| «2» | ученик практически не ориентируется в тексте. |

СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО: Протокол заседания МО Заместитель директора по иностранных языков УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А.Василенко от 29 августа 2018 года № 1 29 августа 2018 года

Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_Т.П.Теслюк